



# รายงานผลการปฏิบัติงาน

รอบ 1 ปี 6 เดือนหลัง (ปีที่ 3)

ตั้งแต่วันที่ 25 มีนาคม 2563 ถึงวันที่ 24 กันยายน 2564



Created: Woralun Boonyasurat 2021

**SRI CMU**  
2021<sup>+</sup>



รองศาสตราจารย์ ดร. วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์  
ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



ผลการดำเนินงาน  
ตามแผนการบริหารงานที่นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่

รองศาสตราจารย์ ดร. วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์  
ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม  
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Chiang Mai University

รอบ 1 ปี 6 เดือนหลัง (ปีที่ 3) ในช่วงการบริหารงานตั้งแต่  
วันที่ 25 มีนาคม 2563 ถึงวันที่ 24 กันยายน 2564

## คำนำ

รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารงานที่นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ฉบับนี้ นำเสนอรายงานผลการปฏิบัติงาน ครั้งที่ 2 รอบ 1 ปี 6 เดือนหลัง ในช่วงการบริหารงานตั้งแต่วันที่ 25 มีนาคม 2563 ถึงวันที่ 24 กันยายน 2564 ของรองศาสตราจารย์ ดร. วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์ ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม รวมเป็นวาระดำรงตำแหน่งบริหารครบ 3 ปี นับตั้งแต่วันที่ 25 กันยายน 2561 ถึง 24 กันยายน 2564

ในรอบการบริหารงานครั้งนี้มีการเปลี่ยนแปลงภายในองค์กรทั้งในระดับโครงสร้าง การบริหารจัดการ และระดับปฏิบัติการ ซึ่งสถาบันวิจัยสังคมได้พยายามบริหารงานเพื่อรับมือกับสถานการณ์ที่ค่อนข้างซับซ้อน ปัจจุบันอยู่ระหว่างการปรับตัวไปสู่โอกาสในการพัฒนาสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนตัวตนและอัตลักษณ์ของสถาบันวิจัยสังคมให้มีความโดดเด่นและสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการต่อไป

ขอขอบคุณกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของหัวหน้าส่วนงาน รวมถึงกรรมการสภามหาวิทยาลัยทุกท่าน ที่ได้ให้คำชี้แนะในเรื่องต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการบริหารจัดการแก่องค์กร ผู้อำนวยการสถาบันและทีมผู้บริหารขออ้อมรับคำแนะนำ และคำชี้แนะจากผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่าน เพื่อที่จะได้นำไปปรับปรุงการบริหารต่อไปให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

รองศาสตราจารย์ ดร. วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์  
ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
กันยายน 2564

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University

# สารบัญ

หน้า

คำนำ

สารบัญ

ส่วนที่ 1 : สรุปแนวคิดในการบริหารส่วนงานสู่เป้าหมาย (Concept Paper)	1
ส่วนที่ 2 : ผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารงานที่นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัย	5
ส่วนที่ 3 : ผลการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัยที่ได้ให้ไว้ในช่วงการเสนอแผนการบริหารงานของหัวหน้าส่วนงาน	17
ส่วนที่ 4 : ผลการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินผลการบริหารของผู้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม	25
ส่วนที่ 5 : ปัญหาและอุปสรรคที่พบจากการบริหารงานที่ผ่านมา	28
ส่วนที่ 6 : สิ่งที่ส่วนงานต้องการให้มหาวิทยาลัยและสภามหาวิทยาลัยช่วยเหลือและสนับสนุนการดำเนินงานของส่วนงาน	29
<b>ภาคผนวก</b>	
ภาคผนวก 1 โครงการวิจัยและบริการวิชาการ	30
ภาคผนวก 2 ประมวลภาพกิจกรรมผลงานโดดเด่น	40

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University

# 1 สรุปแนวคิดในการบริหารส่วนงานสู่เป้าหมาย

## ส่วนที่ 1 : สรุปแนวคิดในการบริหารส่วนงานสู่เป้าหมาย (Concept Paper)

การดำเนินงานของสถาบันวิจัยสังคมในช่วง 1 ปี 6 เดือนหลัง (ครบ 3 ปี) ยังคงทำงานสืบเนื่องจาก 1 ปี 6 เดือนแรก ที่สัมพันธ์กับพันธกิจ (Mission) และวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ที่เป็น “มหาวิทยาลัยชั้นนำที่รับผิดชอบต่อสังคมและการพัฒนาที่ยั่งยืน (A Leading University Committed to Social Responsibility and Sustainable Development) พร้อมขับเคลื่อนสถาบันวิจัยสังคมภายใต้วิสัยทัศน์ “การเป็นผู้นำด้านการพัฒนาสังคมในภูมิภาคเอเชียและนำพาล้านนาสู่ระดับโลก” (Leading Regional Research Center for Social Development and World Class Lan Na Studies) ดำเนินงานผ่านโครงสร้างของศูนย์การวิจัยและบริการวิชาการภายในสถาบัน

เป้าหมายในการดำเนินงานช่วงระยะเวลาการดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการ ได้วางนโยบายและแผนการบริหารงานสถาบันวิจัยสังคม ระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2561-2565) ซึ่งได้นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 27 เมษายน 2562 ได้ตั้งพันธกิจที่มีความท้าทายใน 4 เรื่อง คือ

**1) Cultural Exchange Junction** พัฒนาสถาบันวิจัยสังคมให้เป็นที่แลกเปลี่ยนทางวิชาการ วัฒนธรรมทั้งระดับชาติและนานาชาติ

**2) Research for High Impact Value** มีงานวิจัยเชิงลึกที่มีคุณภาพสูงและสร้างผลกระทบสูง เพื่อสนับสนุนการพัฒนาพื้นที่เชิงนโยบายเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม โดยมีงานวิจัยตามยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปีและยุทธศาสตร์เชิงรุกของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

**3) บริการวิชาการแก่ชุมชน สังคมเมือง และถิ่นทุรกันดาร** โดยมีงานวิจัยที่เป็นไปตามความต้องการของสังคม วัฒนธรรม และการจัดการเมือง ดำเนินงานหลัก นอกจากนี้ยังได้สนับสนุน ส่งเสริม นักวิจัยภายในสถาบันวิจัยสังคมโดยมุ่งเน้นการใช้ขีดความสามารถและความชำนาญเฉพาะด้านของนักวิจัยภายในที่มีอยู่แล้วผนวกเข้ากับเครือข่ายการทำงานในทั้งระดับท้องถิ่นและในระดับชาติในการพัฒนาข้อเสนอโครงการวิจัยทั้งการสานต่องานเดิมและเพิ่มเติมประเด็นวิจัยใหม่ ในลักษณะที่เป็นการพัฒนาเชิงพื้นที่ (Area Based Approach) และในลักษณะที่เป็นประเด็นปัญหา (Issue Based Approach)

**4) Excellence Institute** โดยการวางระบบและพัฒนากระบวนการทำงานภายในให้สอดคล้องกับตามเกณฑ์ EdPEX โดยการมีส่วนร่วมของบุคลากรทุกฝ่าย พร้อมกับพัฒนาเว็บไซต์ และ Platform ออนไลน์ในรูปแบบอื่นๆ เพื่อให้คนหลากหลายกลุ่มสามารถเข้าถึงข้อมูลผลงานและองค์ความรู้ของสถาบันวิจัยสังคมมากยิ่งขึ้น

ทั้งนี้ ในช่วงการบริหารงาน 1 ปี 6 เดือนหลัง สถาบันวิจัยสังคมได้ปรับแนวคิดการบริหารจัดการเพิ่มเติม เนื่องด้วยสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงใน 4 ปัจจัยที่ส่งผลต่อการดำเนินงาน ประกอบด้วย

1. สถานการณ์โลก ที่เผชิญกับเรื่อง COVID-19
2. สถานการณ์ของประเทศ ที่ชะลอตัวทางด้านเศรษฐกิจ สังคม
3. นโยบายของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ที่ปรับเปลี่ยนตามสถานการณ์ของประเทศ
4. ความสามารถในการปรับตัวและพัฒนาของบุคลากร

ทั้ง 4 ข้อข้างต้น เป็นปัจจัยสำคัญต่อการปรับเปลี่ยนแนวทางการบริหารส่วนงานสู่เพื่อเป้าหมาย โดยผู้อำนวยการได้นำแนวคิด 2 เรื่องมาผสมผสานในการบริหาร และผลักดันภารกิจของส่วนงาน ที่มีฐานการทำงาน ในแบบ “การทำวิจัยเพื่อสังคมและท้องถิ่น” อันได้แก่

1. การพลิกวิกฤตเป็นโอกาส (Turning Crisis to Opportunity) โดยการตั้งรับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น แล้วปรับเปลี่ยนกระบวนการทำงานเพื่อปิดช่องว่างและปรับมุมมองในการบริหารของผู้บริหารและบุคลากร
2. การบริหารแบบยืดหยุ่นและปรับตัว (Resilience Management)

โดยสามารถแสดงเป็นภาพดังนี้

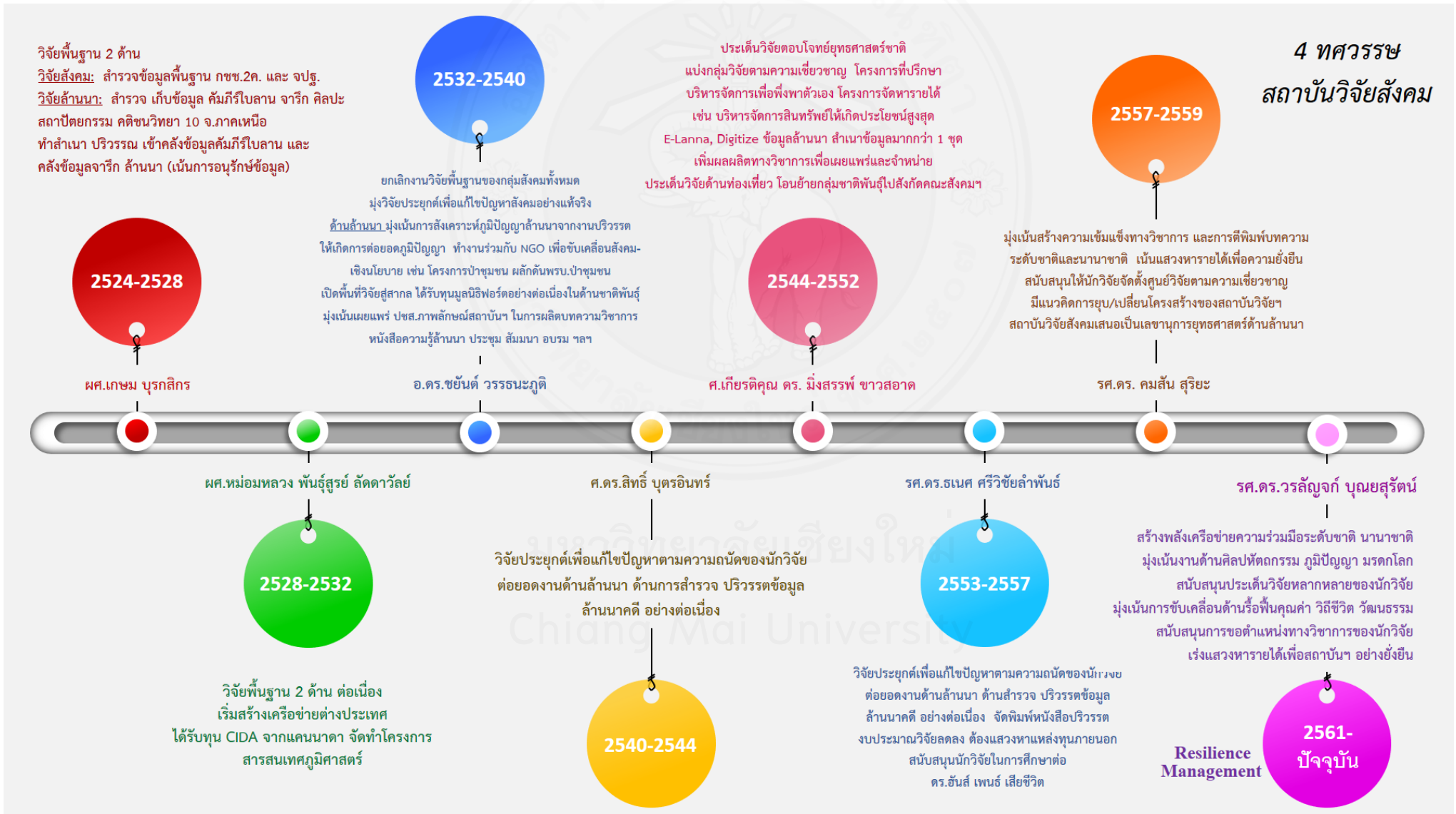


แผนภาพที่ 1 แนวทางการบริหารงานของสถาบันวิจัยสังคม ในช่วง 1 ปี 6 เดือนหลัง

จากแผนภาพแนวทางการบริหารงานแบบยืดหยุ่นและปรับตัวผนวกกับแนวคิดการพลิกวิกฤตเป็นโอกาสของผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม ได้ให้ความสำคัญในประเด็นมุ่งเน้น ดังนี้

1. **Operational Management System:** ระบบการบริหารจัดการศูนย์การวิจัยและสำนักงานสถาบัน โดยเน้นเร่งด่วนในการแก้ไขปัญหาที่สะสมอยู่เดิม ปรับระบบให้มีความยืดหยุ่นเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลง การจัดระบบฐานข้อมูลที่กระจุกกระจายให้เป็นหมวดหมู่ เพื่อการบริหารงานที่มีประสิทธิภาพ และส่งเสริมการดำเนินงานของสถาบันวิจัยสังคมทั้งในส่วนของมหาวิทยาลัยและการทำงานกับองค์กรภายนอก
2. **Financial Health and Viability:** การบริการจัดการด้านการเงิน รายรับ รายจ่าย ให้เกิดความสมดุล การปรับแนวคิดจากส่วนงานที่ทำงานเชิงรับมาสู่การทำงานเชิงรุก จากการทำงานเพื่อสังคมโดยไม่คิดเรื่องผลตอบแทน มาสู่องค์กรที่แสวงหารายได้เพื่อเลี้ยงองค์กร แสวงหาช่องทางใหม่ในการเพิ่มรายได้เพิ่มเพื่อสร้างความมั่นคงให้กับองค์กร รวมถึงสร้างระบบการบริหารจัดการงบประมาณโครงการวิจัยและบริการวิชาการให้มีประสิทธิภาพและลดความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้น
3. **Human Resource Management:** การบริหารจัดการด้านบุคลากรให้สามารถปรับตัวสู่การเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว และการฝึกกำลังของบุคลากรที่มีจำนวนน้อยลงให้แข็งแกร่งสามารถปฏิบัติงานได้อย่างหลากหลายหน้าที่ สับเปลี่ยนหมุนเวียนกันปฏิบัติงานได้อย่างคล่องตัว มุ่งเน้นผลสัมฤทธิ์ของงาน รวมถึงการปรับระบบการประเมินผลการปฏิบัติงานให้มีความยืดหยุ่นสอดคล้องกับภารกิจที่มีการเปลี่ยนแปลง
4. **Critical Context:** การพลิกวิกฤตเป็นโอกาส จากสถานการณ์ที่สถาบันวิจัยสังคมต้องเผชิญกับการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่ของโลกในหลายประการ ทั้งทางสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรมผนวกกับการเปลี่ยนแปลงภายในองค์กรที่บุคลากรสายวิชาการและสายปฏิบัติการจำนวนครึ่งหนึ่งได้แยกตัวออกไปปฏิบัติงาน ณ ส่วนกลางของมหาวิทยาลัย ส่งผลต่อวัฒนธรรมการปฏิบัติงานเดิมที่ต้องปรับตัว เรียนรู้และก้าวข้ามปัญหาอุปสรรค เพื่อไปสู่โอกาสในการพัฒนาสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนตัวตนและอัตลักษณ์ของสถาบันวิจัยสังคมให้มีความโดดเด่นและสร้างความเข้มแข็งทางวิชาการให้ก้าวหน้าต่อไป
5. **Productivity Strategy:** เสริมศักยภาพให้บุคลากรทุกสายงานมีทักษะความสามารถ มีความเชี่ยวชาญในภาระงานที่รับผิดชอบ สามารถสร้างผลงานให้เป็นที่ประจักษ์ เชื่อมเครือข่ายในระดับชาติและนานาชาติเพื่อผลิตผลงานที่กว้างไกลขยายผล รวมถึงการปรับปรุงระบบงานที่ซับซ้อนให้มีความชัดเจนและลดข้อจำกัดขีดความสามารถขององค์กร เพื่อเป็นแรงผลักดันให้เกิดการสร้างสรรคผลงานได้อย่างเต็มกำลัง
6. **Creating Value & Sustainability:** สร้างสรรค์กิจกรรมจากฐานข้อมูลและต้นทุนทางด้านองค์ความรู้ ด้านวัฒนธรรม ด้านเครือข่ายชุมชน เพื่อนำไปสู่การสร้างคุณค่าและความยั่งยืนให้แก่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่และประเทศ ต่อยอดยุทธศาสตร์ที่ยั่งยืนในทุกมิติที่เกี่ยวข้อง อีกทั้งเน้นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ที่ขับเคลื่อนโดยคนรุ่นใหม่ร่วมกับเครือข่ายที่หลากหลายทั้งภาครัฐและเอกชน

## แผนภาพที่ 2 สรุปแนวคิด “4 ทศวรรษ การบริหารงานและประเด็นมุ่งเน้นของผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม พ.ศ. 2524 - 2564”





## 2 ผลการดำเนินงาน ตามแผนการบริหาร

### ส่วนที่ 2 : ผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารงานที่นำเสนอต่อสภามหาวิทยาลัย

(รอบ 1 ปี 6 เดือนหลัง)

#### วิสัยทัศน์ :

Leading Regional Research Center for Social Development and World Class Lan Na Studies  
การเป็นผู้นำด้านการพัฒนาสังคมในภูมิภาคเอเชียและนำพาล้านนาสู่ระดับโลก

#### พันธกิจ :

- 1) เปิดพื้นที่และให้บริการสู่การเป็น Cultural Exchange Junction ระดับชาติและนานาชาติ
  - ผสานการทำงานระหว่างบุคลากรสถาบันฯ กับคณะ/มหาวิทยาลัยอื่น ผู้เกษียณอายุ ปรากฏการณ์ล้านนา
  - ผลักดันล้านนาจาก Local สู่ National and Global โดยเชื่อมโยงเมืองประวัติศาสตร์ชาติ และที่มีผลกระทบสูง
  - บ่มเพาะคนและองค์ความรู้ในลักษณะของ Incubator Knowledge Space
- 2) บูรณาการการทำงานร่วมกับเครือข่ายระหว่างมหาวิทยาลัยในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติเพื่อพัฒนาข้อเสนอโครงการ และงานวิจัยเชิงลึกที่มีคุณภาพสูงและสร้างผลกระทบสูงเพื่อสนับสนุนการพัฒนาพื้นที่เชิงนโยบาย เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม
- 3) ดำเนินกิจกรรม/โครงการบูรณาการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคมเมือง และถิ่นทุรกันดาร

#### ผลการดำเนินงานตามกลยุทธ์/ตัวชี้วัด :

สรุปผลการดำเนินงานเปรียบเทียบแผนผลได้ดังตารางต่อไปนี้

กลยุทธ์/ตัวชี้วัด	ปีงบประมาณ 2563			ปีงบประมาณ 2564			หมายเหตุ
	แผน	ผล	ร้อยละความสำเร็จ	แผน	ผล	ร้อยละความสำเร็จ	
<b>กลยุทธ์ที่ 1 : Cultural Exchange Junction / Creative Lan Na</b>							
<b>ตัวชี้วัดเชิงกลยุทธ์</b>							
1. จำนวนโครงการ/กิจกรรมแลกเปลี่ยน (Interchange) ในระดับนานาชาติ 1 ครั้งต่อปี	1 ครั้ง	3 ครั้ง	↑	1 ครั้ง	2 ครั้ง	↑	
2. จำนวนผู้มาติดต่อ ร่วมงาน ประสานความร่วมมือ 1,000 คน ต่อปี	1,000 คน	1,000 คน	=	1,000 คน	8,300 คน	↑	
3. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในระดับนานาชาติเพิ่มขึ้นร้อยละ 5 ต่อปี	ร้อยละ 5	ร้อยละ 20 (6 เครือข่าย)	↑	ร้อยละ 5	ร้อยละ 17 (7 เครือข่าย)	↑	ปี 2562 มี 5 เครือข่าย
4. จำนวนผู้ติดตามผลงานผ่านสื่อออนไลน์ 30,000 ราย ต่อปี	30,000 ราย	300,000 ราย	↑	30,000 ราย	41,589 ราย	↑	

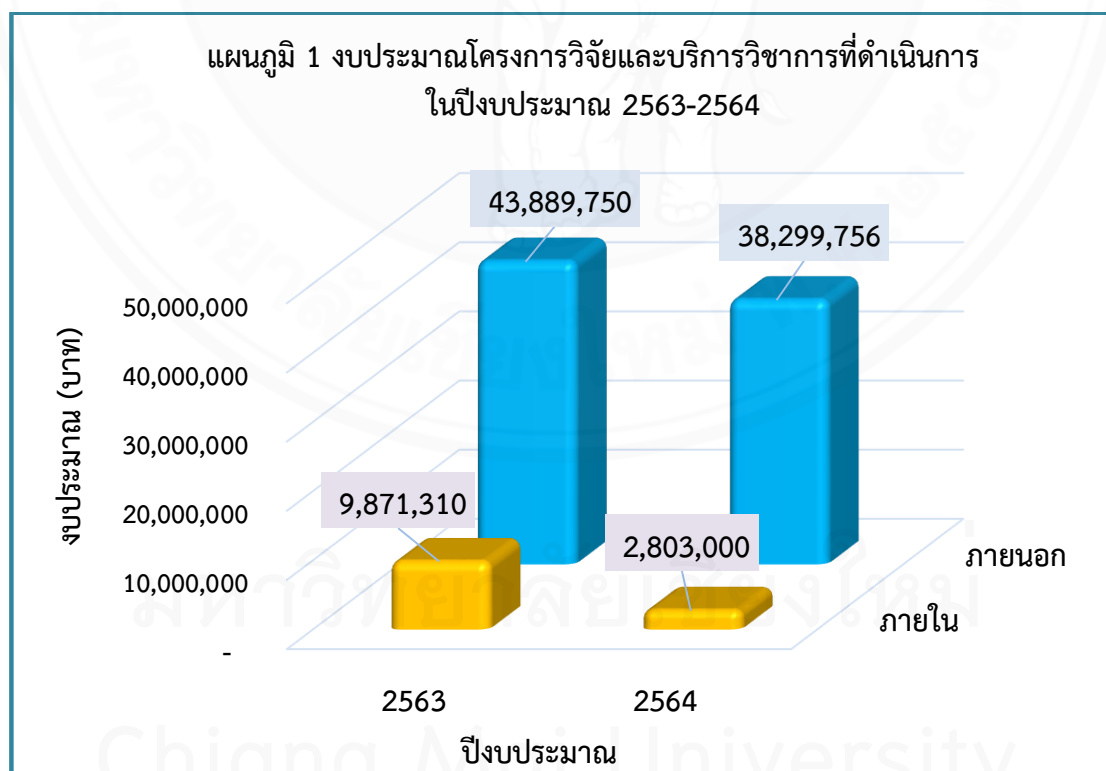
กลยุทธ์/ตัวชี้วัด	ปีงบประมาณ 2563			ปีงบประมาณ 2564			หมายเหตุ
	แผน	ผล	ร้อยละ ความสำเร็จ	แผน	ผล	ร้อยละ ความสำเร็จ	
<b>กลยุทธ์ที่ 2 : Research for High Impact Social Value</b>							
<b>ตัวชี้วัดเชิงกลยุทธ์</b>							
1. คุณค่าทางเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมจากการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ เพิ่มขึ้นร้อยละ 10 ต่อปี	ร้อยละ 10	ร้อยละ 200 (4 โครงการ)	↑	ร้อยละ 10	ร้อยละ 50 (6 โครงการ)	↑	ปี 2562 มี 2 โครงการ
2. หน่วยงานที่นำข้อมูลผลการวิจัยไปใช้สนับสนุนการตัดสินใจเชิงนโยบาย จำนวน 2 หน่วยงานต่อปี	2 หน่วยงาน	2 หน่วยงาน	=	2 หน่วยงาน	3 หน่วยงาน	↑	
3. ผลงานตีพิมพ์ในฐานข้อมูลระดับชาติและนานาชาติที่เป็นที่ยอมรับเพิ่มขึ้น ร้อยละ 10 ต่อปี	ร้อยละ 10	ร้อยละ -57 (6 ผลงาน)	↓	ร้อยละ 10	ร้อยละ -33 (4 ผลงาน)	↓	ปี 2562 มี 14 ผลงาน
4. ผลการอ้างอิงผลงานเพิ่มขึ้น ร้อยละ 10 ต่อปี	ร้อยละ 10	ร้อยละ -60 (2 ครั้ง)	↓	ร้อยละ 10	ร้อยละ 250 (7 ครั้ง)	↑	ปี 2562 มี 5 ครั้ง
<b>กลยุทธ์ที่ 3 : Academic Service and Social Engagement</b>							
<b>ตัวชี้วัดเชิงกลยุทธ์</b>							
1. จำนวนจิตอาสาที่ได้รับการอบรม พัฒนาศักยภาพและเข้าร่วมกิจกรรม จิตอาสา 100 คน ต่อปี	100 คน	264 คน	↑	100 คน	127 คน	↑	
2. จำนวนชุมชนที่ได้รับการบริการ วิชาการ/วิชาการรับใช้สังคม 5 ชุมชน ต่อปี	5 ชุมชน	20 ชุมชน	↑	5 ชุมชน	10 ชุมชน	↑	
3. จำนวนผู้ด้อยโอกาสหรือผู้ที่ได้รับการ บริการวิชาการ/วิชาการรับใช้สังคม 500 คน ต่อปี	500 คน	5,000 คน	↑	500 คน	1,000 คน	↑	
<b>กลยุทธ์ที่ 4 : Excellence Institute</b>							
<b>ตัวชี้วัดเชิงกลยุทธ์</b>							
1. ผลประเมินตามเกณฑ์การประเมิน คุณภาพองค์กร เพื่อดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) 200 คะแนน ในปี 2564	200 คะแนน	ไม่มีการให้ คะแนน	—	200 คะแนน	กำหนด เข้าตรวจ 18 พ.ย. 64	—	
2. การบรรลุผลสำเร็จตามยุทธศาสตร์ ของแผนกลยุทธ์ ร้อยละ 80 ต่อปี	ร้อยละ 80	ร้อยละ 80	=	ร้อยละ 80	ร้อยละ 80	=	
3. ผลงานของสถาบันเป็นที่รู้จัก แพร่หลาย มีผู้ติดตามและ/หรือแสดงความเห็นผ่านสื่อประชาสัมพันธ์แบบ online และ offline เพิ่มขึ้น ร้อยละ 10 ต่อปี	ร้อยละ 10	ร้อยละ 3112700 (31,127 ราย)	↑	ร้อยละ 10	ร้อยละ 33 (41,589 ราย)	↑	ปี 2562 ไม่มีฐานข้อมูลเดิม

สรุปผลงานโดยรวมที่มีความโดดเด่น :

### ด้านการวิจัย

สถาบันวิจัยสังคมมีนักวิจัยประจำ จำนวน 14 คน และผู้เชี่ยวชาญทางด้านอักษรล้านนา วัฒนธรรม และพุทธศาสนา ประจำศูนย์วิจัยด้านล้านนา จำนวน 1 คน เป็นบุคลากรหลักที่ขับเคลื่อนสร้างผลงาน โดยในปีงบประมาณ 2563 ได้ดำเนินงานโครงการวิจัยและโครงการบริการวิชาการซึ่งได้รับทุนวิจัยภายใน 9,871,310 บาท ทุนวิจัยภายนอก 43,889,750 บาท รวมทั้งหมด 53,761,060 และในปีงบประมาณ 2564 ได้ดำเนินงานโครงการวิจัยและโครงการบริการวิชาการซึ่งได้รับทุนวิจัยภายใน 2,803,000 บาท ทุนวิจัยภายนอก 38,299,756 บาท รวมทั้งหมด 41,102,756 ทั้งนี้ในช่วงปีงบประมาณ 2564 มีนักวิจัยลาศึกษาต่อ ณ ต่างประเทศ จำนวน 1 คน และลาไปปฏิบัติงานวิจัย ณ ต่างประเทศ จำนวน 1 คน

ในด้านการหางบประมาณเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงาน ในปี 2564-2565 นักวิจัยยังได้พยายามแสวงหาทุนวิจัยโดยได้จัดส่งข้อเสนอโครงการแหล่งทุนภายนอกซึ่งอยู่ระหว่างการพิจารณา จำนวน 32 โครงการ รวมเป็นงบประมาณทั้งสิ้น 146,951,110 บาท (รายละเอียดดังแสดงในภาคผนวก 1)



### ด้านบริการวิชาการ

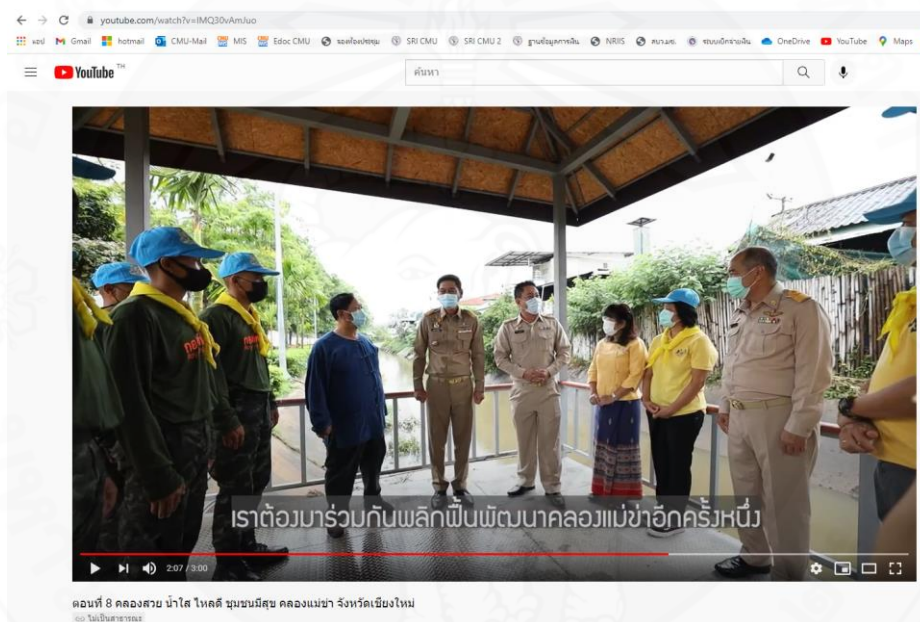
มุ่งเน้นงานบริการวิชาการจากฐานข้อมูลและต้นทุนทางด้านองค์ความรู้เพื่อนำไปสู่การสร้างคุณค่า ตอบโจทย์การพัฒนาที่ยั่งยืน โดยชุมชนได้รับประโยชน์อย่างแท้จริง เกิดการเปลี่ยนแปลง และสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนและสังคม อาทิ

(1) กิจกรรมส่งเสริมการบูรณาการความร่วมมือ สร้างความตระหนักในการรักษาและหวงแหน ทรัพยากรทางธรรมชาติและวัฒนธรรมเพื่อฟื้นชีวิตให้แก่คลองแม่ข่าอันเป็นชัยมงคลของเมืองเชียงใหม่ และเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดีของประชาชนผู้อยู่อาศัย ตลอดจนส่งเสริมภูมิทัศน์วัฒนธรรมของเมืองอ้งดงาม โดยได้

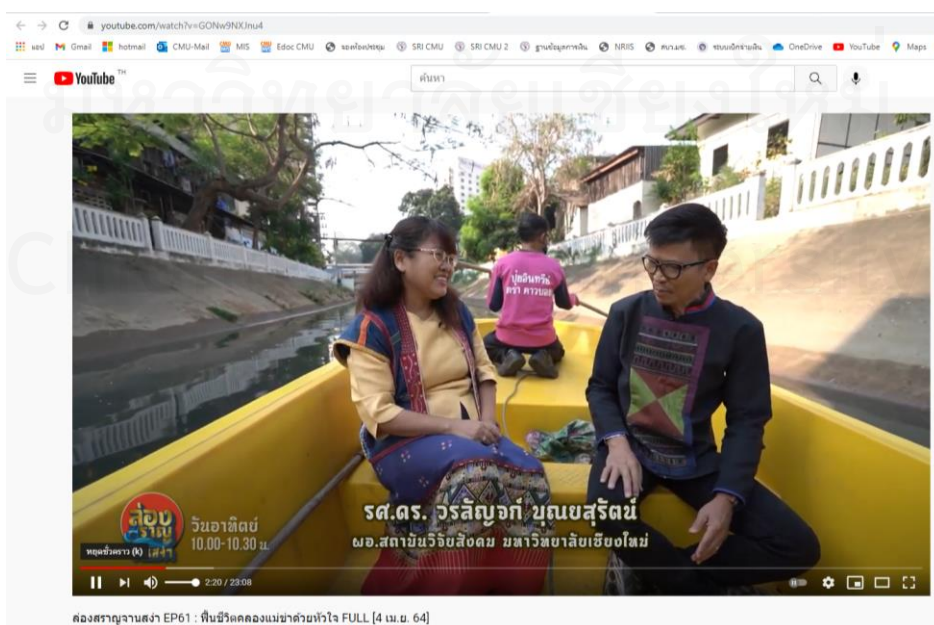
จัดกิจกรรม “แต้มแม่ข่าย บูชาเมืองงาม ขานนามนครพิงค์” โดยการรวมตัวกันของจิตอาสาวาดภาพเพื่อเมืองเชียงใหม่ ณ ทำน้ำชัยศรีภูมิ ถนนอัษฎาธร ริมคลองแม่ข่าย ภายใต้โครงการขับเคลื่อนเมืองเชียงใหม่สู่เมืองมรดกโลกซึ่งมีผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคมเป็นหัวหน้าโครงการ ซึ่งได้รับเกียรติจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่, ท่านรองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่, ผู้บริหารจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่, ปลัดและรองปลัดเทศบาลนครเชียงใหม่ เข้าร่วมงานและร่วมเป็นศิลปินกิตติมศักดิ์



อีกทั้ง ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคมยังได้เข้าร่วมให้ข้อมูลและร่วมการถ่ายทำรายการวิดีโอในช่อง YouTube ของกองสารนิเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงมหาดไทย ในรายการ “ตามรอยพ่อ ก้าวอย่างพอเพียง” EP8 ตอน สืบสานพระราชปณิธานตามรอยเท้าพ่อ เรื่อง ชีวิตริมคลองแม่ข่า จ.เชียงใหม่ คลองสวย น้ำใส ไรลดี ชุมชนมีสุข คลองแม่ข่า จังหวัดเชียงใหม่ โดยถ่ายทำร่วมกับรองผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ และรองนายกเทศมนตรีนครเชียงใหม่



นอกจากนั้น ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคมได้เข้าร่วมให้ข้อมูลและร่วมการถ่ายทำรายการวิดีโอในช่อง YouTube ของช่องสารงานสง่า ทวี ในรายการ ช่องสารงานสง่า EP61 ตอน พื้นชีวิตคลองแม่ข่า ด้วยหัวใจ ซึ่งเป็นการทำงานร่วมกับเครือข่ายจากหลายภาคส่วนในจังหวัดเชียงใหม่เพื่อสร้างการเปลี่ยนแปลงให้ชุมชนอยู่ดีมีสุข พัฒนาเมืองเชียงใหม่ในทุกมิติไปพร้อมกัน



(2) ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม ร่วมเป็นแกนนำในการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ต้นยางนาเก่าแก่ หรือ เก้ายางหลวง ณ วัดเจดีย์หลวงวรมหาวิหารอันมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์เป็นอย่างดีของเชียงใหม่ ซึ่งประสบปัญหาวิกฤตที่ต้องให้การรักษาดันยางนาจากผู้เชี่ยวชาญอย่างเร่งด่วน โดยได้รับความร่วมมือจากทีมผู้เชี่ยวชาญ เครือข่ายงานบริการวิชาการ ประชาชน และจิตอาสา จนทำให้กิจกรรมสำเร็จลุล่วง สร้างคุณประโยชน์ต่อชุมชนและเมืองเชียงใหม่ทั้งในด้านศาสนา พิธีกรรม วัฒนธรรม ประเพณี สังคม เศรษฐกิจ



**จอมอแอ่งร่วมเก็บเศษอิฐเศษปูนขึ้นเล็กๆ  
ออกจากเก้ายางหลวง**

พบกับที่ใต้เก้ายางหลวง วัดเจดีย์หลวงวรมหาวิหาร  
ตั้งแต่ 24-28 มีนาคม 2564 เวลา 09.00-17.00 น.

สอบถามโทร อ.ปิย (รองค้ วงศ์สิงกา) 0866417117



(3) สถาบันวิจัยสังคม เป็นเจ้าภาพร่วม ในการจัดงานเสวนาวิชาการ เรื่อง “พระประวัติและ ผลงานของสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส” ซึ่งเป็นหนึ่งในกิจกรรมของ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ดำเนินการจัดขึ้นเพื่อรำลึกถึง พระองค์ผู้ซึ่งได้รับการยกย่องจากองค์การ UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) เป็นบุคคลสำคัญของโลก สาขาสันติภาพ ในวันครบรอบ 100 ปีแห่งการ สิ้นพระชนม์ที่ครบกำหนดวันที่ 2 สิงหาคม 2564



มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
ขอเชิญรับฟังเสวนาวิชาการ เรื่อง  
“พระประวัติและผลงานของสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส”



วันจันทร์ที่ ๒ สิงหาคม ๒๕๖๔  
เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.  
ณ ห้องประชุม ๒๐๒  
สำนักบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วิทยากร

- ค.เกียรติคุณ ดร.สิทธ์ บุตรอินทร์ ราชบัณฑิต
- พระมหาบุญณัฐสมบัติ ปภากโร ผู้อำนวยการศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยมหาจุฬารามราชวิทยาลัย วิทยาเขตล้านนา
- ผศ.ดร.สยาม ราชวัตร ภาควิชาปรัชญาและศาสนา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้ดำเนินรายการ : สร.อส.วีโรจน์ อินทนนท์ ภาควิชาปรัชญาและศาสนา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้สนใจสามารถเข้าร่วมรับฟังผ่านทาง

Zoom Meeting ID : 561 979 9214

LIVE สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ - Social Research Institute CMU



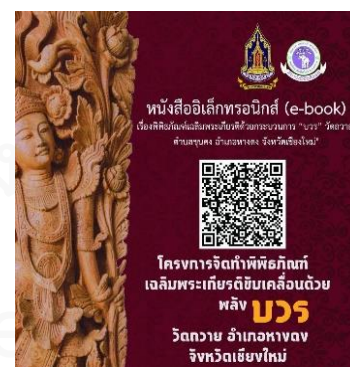

### ด้านองค์ความรู้ นวัตกรรมทางสังคม

จากการที่สถาบันวิจัยสังคมได้ร่วมจัดทำ “พิธีภรณ์เฉลิมพระเกียรติขับเคลื่อนด้วยพลัง “บวร” วัดถวาย ตำบลขุนคอง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่” ด้วยแนวคิดที่จะรักษาและพัฒนาฝีมือช่างบ้านถวาย ไปพร้อมกับการอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม โดยการสร้างพื้นที่ในการเป็นแหล่งเรียนรู้ด้านงานหัตถกรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของบ้านถวาย ซึ่งผู้อำนวยการได้ต่อยอดผลงานที่เคยได้ดำเนินการมาในพื้นที่บ้านถวาย ได้แก่ การอนุรักษ์คัมภีร์ใบลาน, สนับสนุนงานหัตถกรรมช่างฝีมือบ้านถวายผลิตภัณฑ์เชียงใหม่เข้าสู่เครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก โดยเมืองเชียงใหม่ได้รับการยอมรับจากสภาหัตถกรรมโลกให้เป็น “เมืองหัตถกรรมโลก” World Craft City, กิจกรรมการเพิ่มพูนทักษะของผู้สร้างงานแกะสลักไม้ และการตกแต่งงานด้วยการเดินเส้นรัก การอบรมให้ความรู้เรื่อง “รักสมุก” ผ่านโครงการ “เพาะต้นกล้า สลาล้านนา” เป็นฐานการสร้างความสามารถของชุมชนในการที่จะผลักดันสู่การเป็น “โรงเรียนสล่าช่างล้านนา” เพื่อรองรับการผลักดันเมืองเชียงใหม่สู่การยอมรับในระดับนานาชาติ เรื่องมรดกทางศิลปะวัฒนธรรมอันมีคุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากล (Outstanding Universal Value)



โดยการจัดทำพิธีภรณ์เฉลิมพระเกียรติฯ ใช้แนวคิดการ “สร้างสถานที่ในการสร้างแรงบันดาลใจให้แก่เยาวชน ในการที่จะคิด วิเคราะห์ สร้างนวัตกรรมจากงานศิลปกรรมของบ้านถวาย ซึ่งผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคมได้คิดพัฒนาแพลตฟอร์มต้นแบบการสร้าง “นวัตกรรมทางสังคม” ในการขับเคลื่อนพลัง “บวร” ในครั้งนี้ ภายใต้ชื่อว่า “C-STREAM” Platform” ซึ่งเป็นกระบวนการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม ผสานการศึกษา ประกอบด้วย

- C:** Chiang Mai + Culture วัฒนธรรม
- S:** Strengthen Skill ทักษะที่เข้มแข็ง
- T:** Technology เทคโนโลยี
- R:** Ritual พิธีกรรม
- E:** Education, Environment, Economy  
การศึกษา สิ่งแวดล้อม เศรษฐกิจ
- A:** Arts ศิลปะ
- M:** Management การจัดการ



โดยแนวคิดดังกล่าวเป็นการน้อมนำเอาหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในการดำเนินงานซึ่งสอดคล้องกับนโยบายการพัฒนาอย่างยั่งยืน (SDGs) ที่สถาบันวิจัยสังคมรับมาดำเนินการเพื่อพัฒนาชุมชนสังคม ให้ความสำคัญกับการพัฒนาชุมชนบนฐานมรดกทางวัฒนธรรม ให้คนทุกกลุ่มที่มีองค์ความรู้ภูมิปัญญาสามารถผสมผสานเข้ามาทำงานด้วยกันได้ทั้งกลุ่มสล่า ช่างฝีมือ ครู นักเรียน เป็นแนวคิดแห่งการเชิดชูความรู้ของทุกกลุ่มอาชีพ สร้างความเท่าเทียมในชุดความรู้ของแต่ละคน ลดความเหลื่อมล้ำ และเชื่อมร้อยการพัฒนา กับบริบททางสังคมและประวัติศาสตร์ เพื่อให้เกิดความยั่งยืนในด้านการเติบโตทางเศรษฐกิจควบคู่ไปกับการพัฒนาชุมชนท้องถิ่น ซึ่งแพลตฟอร์ม “C-STREAM” Platform” ได้รับการต่อยอดขยายผลไปใช้ยังพื้นที่อื่นๆ ในงานพัฒนาสังคมวัฒนธรรมอีกด้วย



### ด้านเครือข่ายความร่วมมือ

สถาบันวิจัยสังคมได้รับเกียรติเป็นอย่างยิ่งจาก ท่านผู้หญิงสิริกิติยา เจนเซน ในการเป็นที่ปรึกษา กิตติมศักดิ์ให้กับโครงการขับเคลื่อนเมืองเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลก อีกทั้งยังได้กรุณาให้เกียรติเป็นประธาน เปิดงาน เป็นวิทยากรบรรยายพิเศษ รวมถึงเดินทางเข้าเยี่ยมชมและให้กำลังใจในการปฏิบัติงานของบุคลากร สถาบันวิจัยสังคมและเครือข่ายผู้ดำเนินงานโครงการต่างๆ (รายละเอียดกิจกรรมดังปรากฏในภาคผนวก 2)



นอกจากนี้ สถาบันวิจัยสังคมยังได้รับความไว้วางใจจากผู้บริหารในระดับจังหวัด ผู้บริหารส่วนราชการ องค์การบริหารส่วนจังหวัด สภาวัฒนธรรม เทศบาล อบต. องค์การศาสนา ชุมชน รวมถึงเครือข่ายความร่วมมือด้านวิจัยและแหล่งทุนในระดับนานาชาติ ให้สถาบันวิจัยสังคมเป็นผู้ดำเนินงาน/ผู้ประสานงาน โครงการวิจัยหรือกิจกรรมบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชนสังคมไปสู่ความยั่งยืนผาสุกตามสาขาความเชี่ยวชาญของนักวิจัย โดยได้พยายามขยายฐานเครือข่ายความร่วมมือใหม่พร้อมกับติดตามประสานความร่วมมือกับเครือข่ายที่เป็นต้นทุนเดิมของสถาบันวิจัยสังคม

### ด้านการสนับสนุนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สถาบันวิจัยสังคมได้ปรับปรุงห้องสมุดเป็นศูนย์การเรียนรู้ล้านนาสร้างสรรค์เพื่อสนับสนุนยุทธศาสตร์เชิงรุกของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และได้จัดพิธีเปิดตัวศูนย์การเรียนรู้อย่างเป็นทางการเมื่อวันที่ 8 ธันวาคม 2564 โดยได้รับเกียรติจาก ท่านผู้หญิงสิริกิติยา เจนเซน เป็นประธานในพิธี และลงบันทึกสมุดเยี่ยมเพื่อเปิดศูนย์การเรียนรู้ล้านนาสร้างสรรค์ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอกชัย มหาเอก รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กล่าววัตถุประสงค์และเปิดศูนย์การเรียนรู้ล้านนาสร้างสรรค์ และมีรองศาสตราจารย์ ดร.วรลัญจก์ บุญยสุรัตน์ ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม นำชมนิทรรศการและข้อมูลที่จัดแสดง







# 3 ผลการดำเนินงาน ตามข้อเสนอแนะ ของสภามหาวิทยาลัย

## ส่วนที่ 3 : ผลการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัยที่ได้ให้ไว้ในช่วงการเสนอแผนการบริหารงานของหัวหน้าส่วนงาน

ข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
<p>1. ศึกษาและทำความเข้าใจในประเด็นที่สำคัญๆ เพื่อให้ประวัติศาสตร์ล้านนามีความเชื่อมโยงหรือเติมเต็มประวัติศาสตร์ไทยกระแสหลักและเกิดการเรียนรู้ซึ่งกันและระหว่างประวัติศาสตร์ทั้งสองด้วย</p>	<p>ในช่วงการบริหารงาน 1 ปี 6 เดือนแรก ได้จัดทำข้อเสนอโครงการในลักษณะชุดโครงการ Lan Na Wisdom Innovation หรือภายใต้ชื่อ “นวัตกรรมภูมิปัญญาสร้างสรรค์” เพื่อขอการสนับสนุนทุนวิจัยจากหลายแหล่ง รวมทั้งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ซึ่งข้อเสนอรวมถึงประเด็นวิจัยด้านการศึกษาประวัติศาสตร์ล้านนาให้เป็นประวัติศาสตร์ชาติไทย เป็นการศึกษาครอบคลุมตามข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย แต่ทั้งนี้ยังไม่ได้รับแจ้งตอบรับการสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินงาน</p> <p>สถาบันฯ จึงได้มอบหมายภารกิจให้กับผู้เชี่ยวชาญด้านล้านนา, นักวิจัยเชิงรุกด้านล้านนา ที่สังกัดสถาบันฯ จำนวน 1 คน และเครือข่ายนักวิชาการรุ่นใหม่ด้านล้านนา ดำเนินการศึกษาค้นคว้าประวัติศาสตร์ล้านนาที่มีหลากหลายมิติ โดยอยู่ระหว่างการจัดทำเอกสารวิชาการและเตรียมจัดกิจกรรมเมื่อสถานการณ์โควิดคลี่คลาย ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) หนังสือประวัติศาสตร์ท้องถิ่นล้านนา</li> <li>2) หนังสือประวัติศาสตร์ล้านนา ด้านศิลปวัฒนธรรม</li> <li>3) จัดทำวารสารด้านล้านนา</li> <li>4) บทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารช่วงฉายและวารสารในฐาน TCI</li> <li>5) ปริวรรตงานด้านสถาปัตยกรรมและพุทธศิลป์ล้านนา (แปลและสังเคราะห์องค์ความรู้)</li> <li>6) จัดเวทีเสวนาต่อเนื่องรายไตรมาส ด้านประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ด้านล้านนา สู่นวัตกรรมใหม่เพื่อการขยายผลต่อยอด และพัฒนาชุมชนสังคม</li> </ol>	

ข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
<p>2. ประเทศจีนในปัจจุบันให้ความสนใจ และมีการลงทุนในการศึกษาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ของจีนเป็นอย่างมาก ซึ่งเป้าหมายคือการพิสูจน์ความจริง (Verify) ของข้อมูลประวัติศาสตร์เหล่านั้นว่ามีความถูกต้องตรงตามประวัติศาสตร์ดั้งเดิมหรือไม่</p>	<p>ตามที่สถาบันฯ ได้วางกลยุทธ์ Cultural Exchange Junction/Creative Lan Na และได้จัดทำข้อเสนอโครงการสร้างประวัติศาสตร์ล้านนาให้เป็นประวัติศาสตร์ชาติไทยไว้แล้วนั้น ปัจจุบันอยู่ระหว่างการปรับปรุงข้อเสนอโครงการเพื่อส่งขอสนับสนุนแหล่งทุนแห่งใหม่ โดยเน้นให้ความสำคัญกับกระบวนการชำระข้อมูลทางประวัติศาสตร์ล้านนา เทียบเคียงกับเอกสารต่างประเทศ การแลกเปลี่ยนถกเถียงในทางวิชาการ เพื่อพิสูจน์ข้อมูลองค์ความรู้และความจริง รวมถึงเกิดการต่อยอดองค์ความรู้ล้านนา โดยมีเป้าหมายคือ ต้องการที่จะหาแนวทางนำเสนอผลการศึกษาประวัติศาสตร์ล้านนาไปสู่ข้อเสนอเชิงนโยบายที่มีประสิทธิภาพเพื่อบรรจุไว้ในประวัติศาสตร์ชาติไทย และให้ได้องค์ความรู้ประวัติศาสตร์ล้านนาที่ถูกต้องในหลายมิติ เผยแพร่ในวงกว้างในหลายรูปแบบ เช่น หนังสือ แบบเรียน บทความวิชาการ และเวทีเสวนา และสามารถสร้างเป็นหลักสูตรท้องถิ่นล้านนาศึกษาให้มีความเข้มแข็งทางวิชาการท้องถิ่นต่อไป อันจะส่งเสริมให้มหาวิทยาลัยเชียงใหม่เป็นศูนย์กลางการศึกษาองค์ความรู้ล้านนา (Center for Excellence in Lan Na Studies)</p>	
<p>3. หาแนวทางที่เหมาะสมในการนำข้อมูลทางประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมต่างๆ มาประยุกต์ร่วมกับดิจิทัลเทคโนโลยีในปัจจุบัน เพื่อให้การนำเสนอประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมมีความสมจริงเป็นที่น่าสนใจและทำให้ผู้คนโดยเฉพาะคนรุ่นใหม่เข้าถึงและเข้าใจได้ง่ายขึ้น</p>	<p>สถาบันวิจัยสังคม ได้ดำเนินงานโครงการที่เกี่ยวข้องกับการประยุกต์ใช้ดิจิทัลเทคโนโลยีปัจจุบันมาเสนอด้านประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม รวมถึงการดูแลสุขภาพ และเทคโนโลยีสำหรับการประกอบอาชีพสมัยใหม่ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) โครงการ "E-San Live Streaming" แพลตฟอร์มถ่ายทอดสดการท่องเที่ยวชุมชนเสมือนจริง เป็นการพัฒนาระบบแพลตฟอร์มถ่ายทอดสดการท่องเที่ยวชุมชนเสมือนจริง พร้อมทั้งพัฒนาระบบการบริหารจัดการสำหรับชุมชนในการใช้ระบบแพลตฟอร์มถ่ายทอดสด โดยนำเสนอข้อมูลด้านประวัติศาสตร์ วิถีชีวิต ภูมิปัญญา ดนตรี ศิลปะ การแสดง วัฒนธรรม ประเพณีท้องถิ่นของชุมชน</li> <li>2) โครงการ "แม่เหาะ 360 องศา" แพลตฟอร์มท่องเที่ยวชุมชนแม่เหาะเสมือนจริง พัฒนาระบบแพลตฟอร์มการท่องเที่ยวชุมชนและวัฒนธรรมประเพณีของชุมชนแม่เหาะในรูปแบบเสมือนจริง (Virtual Reality: VR)</li> </ol>	

ข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
	<p>3) โครงการ “พัฒนาเทคโนโลยีเสมือนจริง (Virtual Reality: VR) เพื่อเพิ่มทักษะความรู้ของบุคลากรทางการแพทย์ด้านการดูแลผู้สูงอายุ” พัฒนาเนื้อหาข้อมูลให้อยู่ในรูปแบบความเป็นจริงเสมือนโดยนำเนื้อหาข้อมูลที่เป็นปัญหาด้านพฤติกรรม อารมณ์และจิตใจในผู้สูงอายุที่เป็นอัลไซเมอร์มาแสดงเป็นสถานการณ์เสมือนจริงเพื่อให้ผู้ดูแลผู้สูงอายุได้เรียนรู้ ทบทวน และฝึกทักษะประสบการณ์ในสถานการณ์วิกฤต พร้อมทั้งพัฒนาวัสดุสามมิติ และส่วนประกอบเพิ่มที่เกี่ยวข้องในสถานการณ์เสมือนจริง นำไปพัฒนาระบบปฏิสัมพันธ์ให้มีการโต้ตอบได้หลายรูปแบบหลายระดับ พัฒนาระบบ Platform ของเทคโนโลยีความเป็นจริงเสมือน (VR) ให้สามารถใช้ได้อย่างหลากหลายอุปกรณ์</p> <p>4) จัดทำข้อเสนอโครงการ “การพัฒนาทักษะความรู้การตรวจหาเชื้อและดูแลรักษาผู้ติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) สำหรับบุคลากรทางการแพทย์โดยการใช้เทคโนโลยีเสมือนจริง (Virtual Reality: VR)” อยู่ระหว่างการพิจารณาให้ทุน</p> <p>5) จัดทำข้อเสนอโครงการ “พัฒนาแพลตฟอร์มระบบการเกษตรอัจฉริยะโดยใช้เทคโนโลยี Internet of Things” อยู่ระหว่างการพิจารณาให้ทุน</p> <p>6) อยู่ระหว่างการจัดทำแผนเพื่อจัดทำพินิจภัณฑ์/ศูนย์การเรียนรู้ล้านนาแบบออนไลน์ โดยสามารถเลือกเยี่ยมชมได้ทั้งตัววัตถุและองค์ความรู้จากเอกสารโบราณ ข้อมูลทางประวัติศาสตร์ โบราณคดีที่จัดทำระบบรองรับได้หลายภาษา</p>	

ข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
<p>4. การนำองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมต่างๆ มาต่อยอดและสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับธุรกิจต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ไม่ว่าจะเป็นธุรกิจท่องเที่ยวหรือการผลิตสินค้า โดยยังรักษาศิลปวัฒนธรรมรูปแบบเดิมไว้เช่นกัน</p>	<p>การดำเนินงานในช่วงปี 2563-2564 สถาบันวิจัยสังคมขับเคลื่อนงานในด้านการสร้างมูลค่าเพิ่มในด้านธุรกิจให้กับผลิตภัณฑ์/สินค้าทางด้านภูมิปัญญาล้านนา ต่อเนื่องจากปีที่ผ่านมา โดยขยายพื้นที่ไปยังต่างอำเภอของเชียงใหม่ และเพิ่มพื้นที่การสร้างมูลค่าเพิ่มในจังหวัดเชียงราย พะเยา แม่ฮ่องสอน ไปพร้อมกับการฟื้นฟูการท่องเที่ยวชุมชนที่มีประวัติความเป็นมาและมีคุณค่าในทางมรดกภูมิปัญญาและชาติพันธุ์ อีกทั้งยังคงรักษาศิลปวัฒนธรรมดั้งเดิมที่มีเสน่ห์ของล้านนาไว้ประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) โครงการ “พัฒนาผลิตภัณฑ์ OTOP ให้ได้มาตรฐานบนฐานอัตลักษณ์ล้านนาเพื่อรองรับการท่องเที่ยวชุมชน”</li> <li>2) โครงการ “การพัฒนาการท่องเที่ยวด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อสนับสนุนการเป็นสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การ UNESCO”</li> <li>3) โครงการ “นครเชียงใหม่เครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้านขององค์การยูเนสโก (Creative City of Crafts &amp; Folk Art) ประจำปีงบประมาณ 2563”</li> <li>4) โครงการ “การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชนตำบลเมืองคอง อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่”</li> </ol>	
<p>5. ตามยุทธศาสตร์ “Cultural Exchange Junction เพื่อรองรับการพัฒนาภูมิภาคประเทศ RCEP” นั้นถือเป็นโอกาสและความท้าทายแก่ตัวผู้อำนวยการ แต่เนื่องจากมีวาระดำรงตำแหน่งแค่ 4 ปีเท่านั้น จึงแนะนำให้มุ่งเน้นในเรื่องซึ่งมีความเกี่ยวข้องกับ Belt Road Initiatives (BRI), ASEAN Connectivity, Tourism Connectivity ในกลุ่มประเทศ ASEAN มากกว่าการมองไปถึงกลุ่มประเทศ RCEP ซึ่งเป็นเป้าหมายที่กว้างเกินไป</p>	<p>สถาบันฯ ยังคงดำเนินงานภายใต้ในกลยุทธ์ด้าน Cultural Exchange Junction ที่เห็นความสำคัญของการขับเคลื่อนสังคมวัฒนธรรมที่มีผลต่อความสัมพันธ์ระหว่างประเทศและตลาดการค้า พื้นฟูเส้นทางสินค้าในอดีต ตามรอยวิถีชีวิตวัฒนธรรม เส้นทางสายไหมในแถบอาเซียนที่ส่งอิทธิพลต่อล้านนาและสยาม</p> <p>แต่เนื่องด้วยการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ทำให้สถาบันฯ ต้องยกเลิกการเดินทางเพื่อสร้างเครือข่ายในระดับนานาชาติในประเด็นดังกล่าว ทั้งในประเทศจีนและประเทศในทวีปยุโรป</p> <p>ในช่วงที่ผ่านมาจึงได้มุ่งเน้นการทบทวนและวางแผนการทำงานร่วมกับกลุ่ม ASEAN และยุทธศาสตร์หนึ่งแถบหนึ่งเดียว (Belt Road Initiatives : BRI) โดยอยู่ระหว่างการทบทวนแนวทางการดำเนินงานในประเด็น Silkology ที่เชื่อมโยงประวัติศาสตร์วัฒนธรรมวิถีชีวิตในแถบเอเชีย ซึ่งได้เคยหารือเพื่อ</p>	



ข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
	<p>รวบรวมข้อมูลสนับสนุนการพัฒนาข้อเสนอโครงการเพื่อหาแนวทางการพัฒนาไปสู่ Initiative and Creative Silk Entrepreneurs</p> <p>อีกทั้ง วางแผนในการปรับข้อเสนอโครงการที่เคยจัดส่งแหล่งทุน วช.มั่งเป้า 2563 เรื่อง “<i>ไหมวิวัฒน์ : นวัตกรรมชุมชนเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Silkology : Community Innovation for Sustainable Development Goals)</i>” โดยแสวงหาเครือข่ายนักวิจัยที่หลากหลายยิ่งขึ้น ปรับปรุงเนื้อหาครอบคลุมมิติรอบด้าน มีความน่าสนใจ เน้นสร้างความร่วมมือและภาพลักษณ์ด้านประวัติศาสตร์วัฒนธรรมให้กับล้านนา</p>	
<p>6. การทำ Digital Transformation นั้นเป็นเรื่องสำคัญ ปัจจุบันหน่วยงานบางแห่งหรือบริษัทเอกชนบางที่ได้มีการแต่งตั้งผู้บริหารซึ่งรับผิดชอบงานด้านการเปลี่ยนผ่านไปสู่ยุคดิจิทัล โดยเฉพาะ ซึ่งเรียกชื่อตำแหน่งนี้ว่า CDO: Chief Digital Officer ซึ่งมหาวิทยาลัยเชียงใหม่เองอาจมีการแต่งตั้งผู้บริหารเพื่อรับผิดชอบงานด้าน Digital Transformation ในระดับมหาวิทยาลัย และในส่วนงานต่างๆ ก็อาจพิจารณาแต่งตั้งผู้บริหารส่วนงานเพื่อรับผิดชอบงานลักษณะเดียวกัน เพื่อให้กระบวนการ Digital Transformation เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>หลังจากการปรับตัวอย่างรวดเร็วในการปฏิบัติงานในช่วงที่โควิด-19 ระบาด ทำให้สถาบันฯ มีความตื่นตัวและนำระบบเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ในการปฏิบัติงานมากขึ้นอย่างก้าวกระโดด โดยภายในสถาบันฯ มีรองผู้อำนวยการด้านบริหารเป็นผู้รับผิดชอบหลักในการบริหารจัดการด้าน Digital Transformation ซึ่งได้ปรับปรุงและพัฒนากระบวนการย่อยภายในส่วนงานเพื่อรองรับความเปลี่ยนแปลงไปสู่การปฏิบัติและบริหารงานในยุค Digital แล้ว เช่น</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ทดลองแปลงไฟล์เสียงของงานคิตชนวิทยาล้านนาที่จัดเก็บในรูปแบบเทปคลาสเซ็ทให้เป็นไฟล์ดิจิทัลที่มีคุณภาพ พร้อมทั้งดำเนินการจัดหมวดหมู่ในฐานข้อมูล ผลลัพธ์ที่น่าสนใจ เพื่อเผยแพร่ผ่านระบบออนไลน์ของมหาวิทยาลัย เช่น Podcast ภายใต้สถานีวิทยุเสียงสื่อสารมวลชน - FM100 โดยหารือและได้จัดทำข้อตกลงความร่วมมือ MOU เรียบร้อยแล้ว ซึ่งจะขยายผลไปสู่เนื้อหาด้านอื่นๆ ต่อไป</li> <li>2) การออกแบบระบบสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจของผู้บริหาร ซึ่งอยู่ระหว่างการพัฒนากระบวนการย่อยภายในส่วนงาน สำหรับระบบสารสนเทศหลักได้นำระบบ CMU-MIS ของมหาวิทยาลัยมาใช้อย่างเต็มรูปแบบมากยิ่งขึ้น ส่วนการติดต่อสื่อสารภายในโดยเฉพาะในช่วง Work from Home อาศัยเครื่องมือ social media เพื่อความรวดเร็ว ก้าวทันต่อความเปลี่ยนแปลงและประเด็นเร่งด่วน เช่น ไลน์ เฟซบุ๊ก อีเมลล์ e-Document ZOOM</li> </ol>	

ข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
<p>7. ประเด็นจุดอ่อน (Weakness) ที่ระบุว่าบุคลากรด้านล้านนาไม่เพียงพอต่อการดูแลระบบคลังข้อมูลล้านนา ทำให้ไม่สามารถใช้งานได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ นั้น สถาบันฯ ควรหาแนวทางร่วมกับมหาวิทยาลัย เพื่อให้สามารถรับนักวิจัย หรือบุคลากรด้านล้านนาได้อย่างเพียงพอ เพื่อให้สามารถทำงานวิจัยล้านนาขนาดใหญ่ได้มากขึ้น นอกเหนือจากการจัดงานกิจกรรมเท่านั้น</p>	<p>สถาบันฯ ได้รับอนุมัติตำแหน่งนักวิจัย (เชิงรุก) ด้านประวัติศาสตร์ จำนวน 1 อัตรา และได้ทำการบรรจุเพื่อทดลองงานเรียบร้อยแล้ว สังกัดภายใต้ศูนย์วิจัยด้านล้านนา เมื่อเดือนเมษายน 2564 และได้มอบหมายภารกิจให้ประสานความร่วมมือทั้งภายในและภายนอก ในการแสวงหาทุนมาบริหารจัดการดูแลระบบคลังข้อมูล การตีพิมพ์ทั้งในระดับชาติและนานาชาติเพื่อสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย การจัดทำวารสารด้านล้านนาของสถาบันฯ ตลอดจนการต่อยอดงานด้านล้านนาให้นำมาใช้ประโยชน์ในยุคปัจจุบันได้</p>	
<p>8. ควรศึกษาแนวคิดระบบโครงสร้างพื้นฐานจากต่างประเทศ เช่น สาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตให้กับคนในพื้นที่ชนบท ซึ่งจะช่วยลดจำนวนการอพยพของประชากรจากชนบทเข้าเมืองและแก้การขยายตัวของเมืองที่จะทำให้เกิดชุมชนแออัด</p>	<p>สถาบันฯ นำโดยผู้อำนวยการ ยังคงดำเนินการต่อเนื่องในการประสานงานความร่วมมือและขับเคลื่อนประเด็นการจัดการพื้นที่ ทรัพยากร สิ่งแวดล้อมเมืองและมรดกทางวัฒนธรรม ซึ่งปัจจุบันได้ดำเนินการต่อเนื่องและต่อยอดมาสู่การศึกษาวิจัย และพัฒนาเพื่อเพิ่มรายได้ให้กับภาคชนบท เพื่อลดหรือไม่ให้คนอพยพเข้ามาทำงานในเขตเมือง โดยได้ทำงานร่วมกับ UNESCO Bangkok and SAMSUNG เพื่อสร้างอาชีพและรายได้ให้กับกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง ณ บ้านม้งคอยปุย ในการปลูกเส้นใย ถักทอผืนผ้า ตัดเย็บ และปักผ้าซึ่งป็นงานฝีมือภูมิปัญญาดั้งเดิมที่มีเอกลักษณ์ ภายใต้โครงการ Community-based Workshop for Hmong Crafts- Women to Safeguard ICH and Integrate Digital Entrepreneurial Innovations หรือ โครงการวิจัยและบริการวิชาการเชิงปฏิบัติการ เพื่อสนับสนุนให้ผู้หญิงช่างหัตถกรรมชาวม้ง สืบทอดมรดกภูมิปัญญาและใช้ประโยชน์จากนวัตกรรมธุรกิจดิจิทัล เพื่อลดการอพยพเข้ามาอยู่อาศัยในเขตเมืองเชียงใหม่เพื่อประกอบอาชีพ ซึ่งพบได้ในบริเวณเลียบคลองแม่ข่า ปัจจุบันอยู่ระหว่างการติดตามผลและเน้นการใช้เครื่องมือแพลตฟอร์มในการต่อยอดในภาคธุรกิจ</p> <p>ในส่วนของอำเภอรอบนอกตัวเมืองเชียงใหม่ และจังหวัดอื่นๆ ที่ไม่ได้ตั้งอยู่ในเขตตัวเมืองใหญ่ สถาบันฯ ได้ดำเนินโครงการเพื่อยกระดับคุณภาพชีวิตและสร้างรายได้ที่มั่นคงยั่งยืนให้กับชุมชนท้องถิ่นดังที่ได้ยกตัวอย่างโครงการแล้วในข้อ 3 และข้อ 4 ข้างต้น</p>	

ข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
<p>9. ควรพิจารณาในกลุ่มเป้าหมายและ ออกแบบตัวชี้วัด (KPI) ในด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น ด้านวัตถุ (Materialistic KPI) ด้านวัฒนธรรม (Cultural KPI) ด้านสังคม (Social KPI) ด้านการเงิน (Financial KPI) เพื่อให้คนไทยในแต่ละกลุ่ม (Thailand 4.0, 3.0, 2.0, 1.0) มีคุณภาพชีวิตที่ดี และสามารถอยู่ร่วมกันกับคนกลุ่มอื่นๆ ได้อย่างมีความสุข มีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น โดยอาจต้องสรุปข้อมูลและผลประเมินเปรียบเทียบช่วงระยะเวลาของการดำรงตำแหน่ง 3 ปี ว่าสามารถบรรลุเป้าหมายหรือตัวชี้วัดใดบ้าง</p>	<p>นักวิจัยภายใต้สังกัดศูนย์วิจัยปัญหาสังคมและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาระบบคุ้มครองทางสังคมได้มุ่งเน้นการทำงานเพื่อรับใช้สังคมอย่างต่อเนื่องขับเคลื่อนงานด้านพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชนในถิ่นทุรกันดารและในสังคมเมืองที่มีความแตกต่างหลากหลายทางพหุวัฒนธรรม ซึ่งเป็นหนึ่งในพันธกิจหลักของสถาบันวิจัยสังคม ให้ความสำคัญกับการพัฒนาคนไทยกลุ่มเป้าหมาย Thailand 1.0, 2.0 ให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีและสามารถดำรงวิถีชีวิตอยู่ร่วมกันกับคนกลุ่มต่างๆ ในสังคมท่ามกลางกระแสความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว ได้มีการกำหนดตัวชี้วัดการพัฒนาคุณภาพชีวิตในมิติต่างๆ ได้แก่</p> <p><b>1) ด้านสังคม (Social KPI) เช่น การดำเนินงาน</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- พัฒนาชุมชนนวัตกรรมต้นแบบเพื่อการจัดการตนเองบนฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ในพื้นที่จังหวัดน่าน</li> <li>- ส่งเสริมและพัฒนาอาชีพทางเลือกบนฐานทรัพยากรในชุมชนพื้นที่ห่างไกลทุรกันดาร บ้านแม่เกิบ ตำบลนาเกียน อำเภอมก๋อย จังหวัดเชียงใหม่</li> <li>- เสริมสร้างพัฒนาอาชีพทางเลือกบนฐานทรัพยากรในชุมชน บ้านปางมะกล้วย ตำบลป่าแป๋ อำเภอมะแตง จังหวัดเชียงใหม่</li> <li>- การทำงานร่วมกันระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในพื้นที่ ดึงพลังศักยภาพที่เป็นจุดแข็งของแต่ละหน่วยงานร่วมผนึกกำลังทำงานเชิงพื้นที่</li> </ul> <p><b>2) ด้านวัฒนธรรม (Cultural KPI) เช่น</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การประยุกต์พิธีกรรมทางศาสนาใช้กับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ ในรูปแบบการบวชป่าและการอวยพรป่า</li> <li>- แนวทางการฟื้นฟูทรัพยากรโดยภาคประชาชน เพื่อแก้ไขปัญหาการอยู่ร่วมกันระหว่างคนกับป่าอยู่ร่วมกันอย่างยั่งยืนโดยใช้ภูมิปัญญาร่วมกับเทคโนโลยีสมัยใหม่</li> </ul> <p><b>3) ด้านวัตถุ (Materialistic KPI) เช่น</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การก่อสร้างอาคารเรียน ศสช. และ</li> <li>- การติดตั้งระบบส่องสว่างพลังงานแสงอาทิตย์</li> </ul>	

ข้อเสนอแนะของสภามหาวิทยาลัย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
	<p>แก่ชุมชนที่ขาดแคลน 3 แห่ง ในอำเภออมก๋อย จังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งเป็นศูนย์กลางของความร่วมมือ ในกิจกรรมต่อยอดการพัฒนาคุณภาพชีวิตด้านต่างๆ ของชุมชน</p> <p><b>4) ด้านการเงิน (Financial KPI) เช่น</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การส่งเสริมอาชีพบนฐานทรัพยากรในชุมชน การใช้ประโยชน์จากป่า ต่อยอดการเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ ก่อให้เกิดการสร้างงาน สร้างอาชีพ และรายได้แก่ชุมชน (1) การย้อมผ้าด้วยสีธรรมชาติ (2) การพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนด้วยกระบวนการผลิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม เพื่อการพึ่งพาตนเองในครัวเรือน และการจำหน่ายเป็นรายได้เสริม เช่น ยาหม่อง แชมพู สบู่สมุนไพร (3) การส่งเสริมการเกษตรและปศุสัตว์อย่างง่าย ผ่านระบบโรงเรียน และครู ศศช. บนพื้นที่สูง ถ่ายทอดองค์ความรู้เชิงปฏิบัติการแก่นักเรียนและชาวบ้าน ให้มีความมั่นคงทางอาหารก่อน แล้วจึงขยายไปสู่การแลกเปลี่ยนและจำหน่ายผลผลิตส่วนเกิน</li> </ul>	

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University

# 4 ผลการดำเนินงาน ตามข้อเสนอแนะ ของกรรมการประเมิน

ส่วนที่ 4 : ผลการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินผลการบริหารงาน  
ของผู้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม ที่ได้ให้ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา  
ในรอบ 1 ปี 6 เดือนที่ผ่านมา

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ (รอบ 1 ปี 6 เดือน)	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
1. การผลักดันสถาบันวิจัยสังคมให้ดำเนินงานตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (EdPEX) อย่างต่อเนื่องและให้เห็นเป็นรูปธรรม เพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาสถาบันวิจัยสังคมอย่างเป็นระบบ โดยให้ผ่านการประเมินในระดับคะแนน EdPEX 200 ในระยะต่อไป	สถาบันฯ มอบหมายผู้รับผิดชอบดำเนินงานด้าน EdPEX เป็นการเฉพาะ และได้สนับสนุนให้มีการพัฒนาศักยภาพในงานที่เกี่ยวข้อง เช่น การฝึกอบรม การสร้างเครือข่ายความร่วมมือ และคาดหวังว่าจะสามารถนำเครื่องมือ EdPEX มาใช้ในการปรับปรุงประสิทธิภาพงานได้อย่างเป็นระบบ และได้ผลประเมินในระดับคะแนนที่ดียิ่งขึ้นจนผ่านระดับ EdPEX 200	
2. ยังมีประเด็นสำคัญที่ต้องพัฒนาในเรื่องการบริหารจัดการภายในองค์กร เพื่อจูงใจให้บุคลากรในองค์กรร่วมกันทำภารกิจให้บรรลุเป้าหมายร่วมกัน โดยผู้อำนวยการควรจะใช้หลักการวางแผนให้บุคลากรมีส่วนร่วม (Plan involvement) โดยไม่ยึดตามความสนใจและงานของตนเองเป็นหลัก	ผู้อำนวยการได้ประชุมชี้แจงและสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการบริหารจัดการองค์กร ทั้งในรูปแบบเป็นทางการและไม่เป็นทางการ ผ่านการประชุมนักวิจัย การประชุมบุคลากร และการประชุมกลุ่มย่อย โดยในการปรับแผนการพัฒนาองค์กรในระยะต่อไป ได้เปิดโอกาสให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็น เปิดรับข้อเสนอและประเด็นการพัฒนาจากทุกระดับสายปฏิบัติงาน	
3. การพัฒนาทักษะของผู้บริหาร รวมถึงการพัฒนาบุคลากรรุ่นใหม่ เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเป็นผู้บริหาร เช่น ด้านการบริหารงานบุคคล การบริหารงานทั่วไป การบริหารงานงบประมาณ และการเงิน ภาวะผู้นำ เป็นต้น	ได้มอบหมายให้ผู้บริหารระดับต้น ระดับกลาง เข้าร่วมการสัมมนา อบรม ประชุมเชิงปฏิบัติการในด้านทักษะการบริหารงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะปัจจุบันผู้บริหารที่ดำรงตำแหน่งหัวหน้างานและเลขานุการเป็นบุคลากรรุ่นใหม่ทั้งหมด จึงจำเป็นต้องศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมอย่างเข้มข้น และทักษะด้านอื่นๆ เพิ่มเติมอย่างเข้มข้น	
4. การสื่อสารและการทำความเข้าใจกับบุคลากรในองค์กรเพิ่มมากขึ้น เพื่อเสริมสร้างการยอมรับนับถือ การสร้างบรรยากาศที่ดีในการทำงาน และการสร้างขวัญและ	ได้ทบทวนและนำประสบการณ์การบริหารงานในช่วง 1 ปี 6 เดือนแรก มาปรับใช้ในการบริหารองค์กรในช่วงหลัง โดยเน้นการสื่อสารสองทางเพิ่มขึ้น การรับฟังความคิดเห็นที่แตกต่างหลากหลาย รวมถึงการแสวงหาข้อมูลเพิ่มเติมประกอบการตัดสินใจ	

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ (รอบ 1 ปี 6 เดือน)	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
กำลังใจให้กับบุคลากร เพื่อให้เกิดการทำงานร่วมกันเป็นทีม และสามารถตั้งศักยภาพของบุคลากรมาร่วมกันพัฒนาองค์กรโดยมุ่งประโยชน์สูงสุดขององค์กรเป็นสำคัญ	เริ่มสร้างระบบงานภายในสถาบันฯ ให้เข้มแข็งเพื่อลดข้อผิดพลาดของการปฏิบัติงาน และผนึกกำลังการทำงานเป็นทีม สร้างวัฒนธรรมองค์กรใหม่ให้มุ่งเน้นผลสัมฤทธิ์โดยเน้นบรรยากาศการทำงานที่อบอุ่น ช่วยเหลือเกื้อกูลกันเพื่อนำไปสู่การบรรลุเป้าหมายขององค์กร	
5. การส่งเสริมสนับสนุนและการผลักดันบุคลากรให้สามารถนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการดำเนินงานและการประชาสัมพันธ์เพิ่มมากขึ้น เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้ของสถาบันวิจัยสังคมให้ประชาชนได้รับทราบและเข้าถึงข้อมูลได้สะดวกมากยิ่งขึ้น รวมทั้งสามารถนำไปใช้อ้างอิงต่อไปได้	ได้ว่าระบบงานด้านการบริหารข้อมูลสารสนเทศ โดยมอบหมายให้สร้างความร่วมมือระหว่างงาน IT กับงานประชาสัมพันธ์ ซึ่งสถาบันฯ ได้รับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัย คือ ชุดอุปกรณ์สำหรับการถ่ายทำสื่อด้วย EZ Studio ไว้ใช้สำหรับการบันทึกสื่อการเรียนการสอนรวมถึงการวิจัยและเผยแพร่ผลงานองค์ความรู้ อีกทั้งได้ผลักดันให้บุคลากรนำเทคโนโลยีและระบบงานออนไลน์ใหม่ๆ มาปรับใช้ในองค์กรเพื่อลดขั้นตอนและเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานมากยิ่งขึ้น	
6. การกำหนดภาระงานและแผนการดำเนินงาน รวมถึงหลักเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของบุคลากรในองค์กรให้มีความชัดเจนมากยิ่งขึ้นและเป็นมาตรฐานเดียวกัน	ได้ประชุมทีมผู้บริหารและเจ้าหน้าที่งานบุคคลในเรื่องการกำหนดภาระงานและเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงาน ซึ่งที่ผ่านมามีบุคลากรบรรจุใหม่จำนวนมาก จึงได้เริ่มจัดทำคู่มือ และมีการประชุมชี้แจงให้เกิดความชัดเจนและเป็นมาตรฐาน เกิดความเข้าใจที่ตรงกันทั้งองค์กร	
7. การสร้างเครือข่ายและการนำองค์ความรู้ที่มีอยู่มาบูรณาการร่วมกันกับชุมชนและหน่วยงานต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกเพิ่มมากขึ้น เพื่อการทำงานเชิงรุกที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม ชุมชน และท้องถิ่นอย่างยั่งยืน เพื่อก้าวไปสู่ในระดับชาติและนานาชาติต่อไป และเพื่อให้ให้นักวิจัยสามารถผลิตงานวิจัย/บทความ และผลผลิตทางวิชาการในระดับชาติและนานาชาติ รวมถึงมีการอ้างอิงผลงานเป็นไปตามเป้าหมายและวิสัยทัศน์ที่กำหนดไว้	<p>ผลักดันให้นักวิจัยทุกคนรักษาฐานเครือข่ายวิจัยและบริการวิชาการที่มีอยู่เดิม พร้อมทั้งติดตามประสานความร่วมมืออย่างต่อเนื่อง รวมถึงแสวงหาเครือข่ายใหม่เพิ่มเติม ทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ เพื่อขยายผลงานวิจัยของสถาบันฯ ให้เป็นที่ประจักษ์แพร่หลาย มีโอกาสสร้างผลงานที่โดดเด่น เป็นเอกลักษณ์ ได้รับการยอมรับและอ้างอิงผลงาน</p> <p>โดยในช่วงที่ผ่านมาได้มีการจัดทำ MOU กับทางจังหวัดแม่ฮ่องสอนและเครือข่ายหน่วยงานราชการในจังหวัด, MOU กับทางองค์การบริหารส่วนจังหวัดลำปาง และอยู่ระหว่างการประสานงานเพื่อจัดทำ MOU ร่วมกับกระทรวงพาณิชย์</p>	
8. การเสริมสร้างศักยภาพของนักวิจัยและการวางแผนในการแสวงหางบประมาณวิจัยจากแหล่งทุนภายนอกอย่างเป็นระบบ รวมถึง	มอบหมายให้เจ้าหน้าที่บริหารงานวิจัยจัดทำฐานข้อมูลแหล่งทุน จัดทำกระบวนการขั้นตอนและวิธีปฏิบัติ คู่มือ ในการเสนอขอรับทุนจากแหล่งทุนภายนอก และประสานงานเพื่อเสริมศักยภาพให้กับ	

ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ (รอบ 1 ปี 6 เดือน)	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
การพัฒนางานวิจัยที่สอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัยและงานวิจัยที่เป็นไปตามความต้องการของสังคม วัฒนธรรม และการจัดการเมืองให้มากยิ่งขึ้นด้วย เช่น การวิจัยด้านล้านนา วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ชุมชน เป็นต้น	นักวิจัยในเชิงรุก เนื่องจากนโยบายในการให้ทุนของแหล่งทุนในปัจจุบันได้มีการเปลี่ยนแปลงไปอย่างมาก รวมถึงการจัดเตรียมเอกสารที่เกี่ยวข้อง ความกระฉับกระเฉงในการเตรียมข้อเสนอ และระบบการสมัครทุนแบบออนไลน์ ที่มีความจำเป็นที่เจ้าหน้าที่วิจัยและนักวิจัยต้องประสานงานและติดตามสถานการณ์อย่างทันที่	
9. สถาบันวิจัยสังคมควรพัฒนาศักยภาพและความพร้อมในด้านต่างๆ เพื่อเข้ามาช่วยเป็นฐานงานของยุทธศาสตร์เชิงรุกด้านล้านนา สร้างสรรค์ให้กับมหาวิทยาลัย ซึ่งน่าจะทำให้บทบาทของสถาบันวิจัยสังคมด้านล้านนามีความโดดเด่นเพิ่มมากขึ้น	สถาบันฯ ได้ส่งเสริมความก้าวหน้าตามความเชี่ยวชาญและความสนใจของนักวิจัย โดยอนุญาตให้นักวิจัยที่มีศักยภาพและความพร้อมสูง ได้ไปช่วยปฏิบัติงานตามยุทธศาสตร์เชิงรุกด้านล้านนา สร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัย โดยสถาบันฯ ยังคงขับเคลื่อนงานในภารกิจที่จะเป็นการหนุนเสริมยุทธศาสตร์ของทางมหาวิทยาลัยในด้านต่างๆ ต่อไป	

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University

# 5 ปัญหาและอุปสรรค ที่พบจากการบริหาร

## ส่วนที่ 5 : ปัญหาและอุปสรรคที่พบจากการบริหารงานที่ผ่านมา

- 1.1 นักวิจัยประจำ จำนวน 7 คน (จากนักวิจัยประจำทั้งหมด จำนวน 14 คน) และผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 1 คน ไปช่วยปฏิบัติงานเพิ่มเติมนอกส่วนงานต้นสังกัด โดยมีสัดส่วนการปฏิบัติงาน ร้อยละ 70 ณ โครงการจัดตั้งศูนย์ล้านนาสร้างสรรค์ (Creative Lanna Center: CLC) และ ร้อยละ 20 ณ ศูนย์ส่งเสริมพัฒนาพลังผู้สูงอายุ โดยปฏิบัติงานภายใต้สังกัดสถาบันวิจัยสังคม เป็นสัดส่วนร้อยละ 10 เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน 2564 ซึ่งตัวชี้วัดที่สถาบันฯ ได้รับมาจาก มหาวิทยาลัยยังคงจำนวนเท่าเดิม ถือเป็นเป็นความท้าทายที่นักวิจัยจะต้องเร่งสร้างผลงาน เพื่อตอบโจทย์และเป้าหมายขององค์กร
- 1.2 เจ้าหน้าที่สายปฏิบัติการ (back office) จำนวน 8 คน (จากทั้งหมด จำนวน 18 คน) ได้ย้ายไปช่วยปฏิบัติงานแบบเต็มเวลา ณ กองบริหารงานกลาง สำนักงานมหาวิทยาลัย โดยพบ ปัญหาอุปสรรคในช่วงการส่งมอบงานที่ไม่ครบถ้วนเนื่องจากจำกัดด้วยระยะเวลาในการ เตรียมพร้อม อย่างไรก็ตาม นับเป็นประเด็นท้าทายในการบริหารจัดการ ปรับโครงสร้างองค์กร ภายในสำนักงานเลขานุการ และปรับระบบงานในอัตรากำลังที่จำกัดน้อยลง แต่ภาระงาน ขององค์กรมีปริมาณเท่าเดิม โดยมุ่งเน้นให้
  - สามารถบริหารจัดการองค์กรในสถานการณ์ปัจจุบันให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด
  - สามารถปฏิบัติงานได้หลากหลายหน้าที่ มุ่งผลสัมฤทธิ์ของงาน
  - ขับเคลื่อนฝ่ายงานสนับสนุนให้ดำเนินงานเชิงรุกเพื่อรองรับกระบวนการหลักด้านการวิจัยให้บรรลุวิสัยทัศน์และเป้าหมายขององค์กร
  - พัฒนางานด้วยกระบวนการเรียนรู้ร่วมกันสู่ความเข้มแข็งด้วยการทำงานเป็นทีม
  - ประสานความเข้าใจสร้างวัฒนธรรมองค์กรใหม่ เกิดพื้นที่การทำงานแห่งความสุข
  - สามารถแสวงหารายได้เพื่อเลี้ยงตัวเองได้อย่างยั่งยืน
- 1.3 สถาบันฯ มีรายได้หลักจากค่าบริการจัดการโครงการวิจัยแหล่งทุนภายนอก ซึ่งจะทยอยได้รับเมื่อได้รับเงินงวดและเมื่อปิดโครงการแล้วเสร็จ ส่งผลให้ในบางเดือนการจัดเก็บรายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่าย (รายจ่ายประจำที่ไม่สามารถปรับลดได้) สถาบันฯ จึงมุ่งเน้นการแสวงหารายได้ช่องทางใหม่ๆ เพิ่มเติมจากงบค่าบริการจัดการโครงการ เช่น การจัดทำหลักสูตรอบรมออนไลน์ การผลิตเอกสารวิชาการในรูปแบบ e-book เป็นต้น



## 6 สิ่งที่ต้องการ ช่วยเหลือสนับสนุน

### ส่วนที่ 6 : สิ่งที่ส่วนงานต้องการให้มหาวิทยาลัยและสภามหาวิทยาลัยช่วยเหลือและสนับสนุนการดำเนินงานของส่วนงาน

- 1.1 นโยบายจากสภามหาวิทยาลัยในประเด็นสำคัญๆ ที่มอบให้กับสถาบันฯ มาดำเนินการขับเคลื่อน ซึ่งสถาบันฯ ได้บรรจุแผนการดำเนินงานไว้ในชุดโครงการเรื่อง Lan Na Wisdom Innovation ได้จัดส่งข้อเสนอชุดโครงการดังกล่าวเพื่อขอรับการจัดสรรทุนงบประมาณจากมหาวิทยาลัยเมื่อต้นปีงบประมาณ 2563 แล้วนั้น เป็นประเด็นมุ่งเน้นที่ตอบโจทย์แผนการพัฒนามหาวิทยาลัยโดยเฉพาะยุทธศาสตร์เชิงรุกด้านล้านนาสร้างสรรค์ จึงขอเสนอให้มีการประสานความร่วมมือกับส่วนงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงโครงการจัดตั้งศูนย์ล้านนาสร้างสรรค์ ให้ร่วมเป็นกำลังขับเคลื่อนนโยบายจากสภามหาวิทยาลัยให้สัมฤทธิ์ผลต่อไป

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University

# ภาคผนวก

## ภาคผนวก 1

### โครงการวิจัยและบริการวิชาการ

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University

**โครงการวิจัยและบริการวิชาการ ที่ดำเนินการในปีงบประมาณ 2563**  
(1 ตุลาคม 2562 - 30 กันยายน 2563)

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
1	โครงการขับเคลื่อนเมืองเชียงใหม่สู่เมืองมรดกโลก ประจำปีงบประมาณ 2563	องค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่	9,990,000.00
2	โครงการนครเชียงใหม่เครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้านขององค์การยูเนสโก (Creative City of Crafts & Folk Art) ประจำปีงบประมาณ 2563	องค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่	4,644,000.00
3	โครงการศึกษาวิจัยเพื่อจัดทำแผนแม่บทการขับเคลื่อนเมืองน่านสู่การเป็นเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563	องค์การบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน(องค์การมหาชน)	2,300,000.00
4	แผนงานวิจัย การพัฒนาการท่องเที่ยวด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อสนับสนุนการเป็นสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การ UNESCO	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	2,312,000.00
5	โครงการการฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรมของอำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ สู่การพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน	สำนักงานคณะกรรมการนโยบายวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมแห่งชาติ	1,500,000.00
6	โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์ OTOP ให้ได้มาตรฐานบนฐานอัตลักษณ์ล้านนาเพื่อรองรับการท่องเที่ยวชุมชน	งบประมาณแผ่นดิน (โครงการบูรณาการ งานบริการวิชาการ แก่ชุมชน)	6,952,510.00
7	โครงการการพัฒนาสื่อประเด็นความรุนแรงเพื่อลดปัญหาความรุนแรงในเด็กและเยาวชน	กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์	4,400,000.00
8	การพัฒนานวัตกรรมทางสังคมเพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตเด็กและเยาวชนในพื้นที่จังหวัดเชียงราย	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	2,772,000.00
9	การพัฒนาเทคโนโลยีเสมือนจริง (Virtual Reality: VR) เพื่อเพิ่มทักษะความรู้ของบุคลากรทางการแพทย์ด้านการดูแลผู้สูงอายุ	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	3,234,000.00
10	โครงการแม่เหาะ 360 องศา” แพลตฟอร์มท่องเที่ยวชุมชนแม่เหาะเสมือนจริง	บริษัท โอเวอร์แลปปีง ดีไซน์ แอนด์ แมเนจเม้นท์ จำกัด	1,041,750.00
11	โครงการ "E-San Live Streaming" แพลตฟอร์มถ่ายทอดสดการท่องเที่ยวชุมชนเสมือนจริง	บริษัท โอเวอร์แลปปีง ดีไซน์ แอนด์ แมเนจเม้นท์ จำกัด	810,000.00
12	บพท. การพัฒนาชุมชนนวัตกรรมต้นแบบเพื่อการจัดการตนเองบนฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ในพื้นที่จังหวัดน่าน	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	5,500,000.00
13	โครงการวัฒนธรรมองค์กรสตรีกลุ่มชาติพันธุ์ (The Project “Women e-nspire Culture”)	UNESCO Bangkok	416,000.00
14	ผ้าต่อ เรื่องเล่า ฮีตตะเก่า สื่อสร้างสรรค์: การพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าทอล้านนาแบบองค์รวมส่งเสริมการท่องเที่ยว	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	248,200.00

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
15	Localicious Tai Lue in Lanna: ท่องเที่ยวสัมผัสวัฒนธรรมอาหารพื้นถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ไทลื้อในภาคเหนือ	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	316,000.00
16	โครงการพัฒนาผลิตภัณฑ์และถ่ายทอดความรู้ “ผ้าย้อมครามและผ้าสีธรรมชาติ” จังหวัดแพร่	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	280,000.00
17	การยกระดับการท่องเที่ยวด้วย Lanna Story Telling ที่สะท้อนประเพณีล้านนา 12 เดือน ด้วยนวัตกรรมสร้างสรรค์	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	254,600.00
18	การพัฒนาผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นเพื่อสนับสนุนการท่องเที่ยวเชิงส่งเสริมสุขภาพล้านนา	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	280,000.00
19	โครงการส่งเสริมและพัฒนาอาชีพทางเลือกบนฐานทรัพยากรในชุมชนพื้นที่ห่างไกลทุรกันดาร บ้านแม่เกิบ ตำบลนาเกียน อำเภออมก๋อย จังหวัดเชียงใหม่	โครงการวิจัยรับใช้สังคม	397,000.00
20	โครงการการสำรวจ รวบรวม การจัดทำระบบฐานข้อมูลสารสนเทศเอกสารโบราณ และการฝึกอบรมด้านการซ่อมแซมอนุรักษ์คัมภีร์โบราณ: วัดช่างฆ้อง อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน	สถาบันวิจัยสังคม	งานวิจัยของผู้เชี่ยวชาญ in-kind
21	โครงการวิจัยเพื่อประเมินผลการดำเนินงานโครงการพัฒนาเยาวชนอำเภอฝาง	มูลนิธิรักเด็ก	120,000.00
22	โครงการศึกษาวิจัยและสืบค้นข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเพณีวิถีชีวิตและวัฒนธรรมของคนไทยอง ตำบลแม่แรง อำเภอป่าซาง จังหวัดลำพูน	เทศบาลตำบลแม่แรง	50,000.00
23	โครงการจัดทำคลังข้อมูลชุมชนไทยพวนบ้านทุ่งโฮ้ง หมู่ที่ 1 ตำบลทุ่งโฮ้ง อำเภอเมือง จังหวัดแพร่	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	บริการวิชาการ in-kind
24	โครงการสำรวจ ทำสำเนาดิจิทัล และปริวรรตเอกสารโบราณ ตำรับยา และตำราการแพทย์แผนไทยใน 10 จังหวัดภาคเหนือ (งบประมาณเฉพาะส่วนของสถาบันวิจัยสังคม, แหล่งทุนกรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กระทรวงสาธารณสุข ผ่านคณะเภสัชศาสตร์ มช.)	คณะเภสัชศาสตร์	203,000.00
25	CoE ศูนย์วิจัยและพัฒนากการท่องเที่ยว ปี 2563 (ปีที่ 3)	โครงการกลุ่มวิจัย และศูนย์ความเป็นเลิศ	150,000.00
26	โครงการพัฒนารูปแบบการจัดการท่องเที่ยวชุมชนไทลื้ออำเภอปัว จังหวัดน่าน	สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม	นักวิจัยร่วม in-kind
27	“ทุนนักวิจัยรุ่นใหม่ ประจำปี 2563 (การสร้างองค์ความรู้ของผู้ให้บริการทางการท่องเที่ยวเพื่อตอบสนองต่อความต้องการและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวชาวจีนในเมืองท่องเที่ยว)”	งบเงินรายได้ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (ทุนพัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่)	150,000.00
28	“ทุนนักวิจัยรุ่นใหม่ ประจำปี 2563 (การต่อเติมประวัติศาสตร์เมืองเชียงใหม่ผ่านการศึกษาจากจารึกวัดลุ่มช้าง)”	งบเงินรายได้ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (ทุนพัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่)	100,000.00

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
29	"ทุนนักวิจัยรุ่นใหม่ ประจำปี 2563 (การเปรียบเทียบสมรรถนะของเมืองเพื่อการรองรับการพักอาศัยระยะยาวในพื้นที่เมืองท่องเที่ยวหลักของภาคเหนือ เพื่อนำไปสู่การพัฒนาเมืองน่าอยู่อย่างยั่งยืน)"	งบเงินรายได้ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (ทุนพัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่)	150,000.00
30	"ทุนนักวิจัยรุ่นใหม่ ประจำปี 2563 (การจัดทำคลังข้อมูลชุมชนบ้านห้วยปูแกง ตำบลผาป่อง อำเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน)"	งบเงินรายได้ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (ทุนพัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่)	150,000.00
31	"ทุนนักวิจัยรุ่นใหม่ ประจำปี 2563 (การเมืองดิจิทัล (digital politics) : การให้ความหมายต่อประชานิยมและรัฐสวัสดิการในวัฒนธรรมการเมืองของคนชายขอบในเมือง)"	งบเงินรายได้ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (ทุนพัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่)	150,000.00
32	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการท่องเที่ยวภายในเขตพัฒนาการท่องเที่ยวอารยธรรมล้านนา	กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	500,000.00
33	โครงการสำรวจต้นทุนชีวิต: กรณีศึกษาสามแฉกรในโรงเรียนพระปริยัติธรรม จังหวัดน่าน	สถาบันวิจัยสังคม	90,000.00
34	โครงการย่อยที่ 2 การบริหารจัดการหมอกควันในเขตพื้นที่ภาคเหนือ 9 จังหวัด (โครงการย่อย ภายใต้แผนงานประเทศไทยไร้หมอกควัน (ภาคเหนือ)) ระยะที่ 3 (ส่วนของสถาบัน)	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	300,000.00
35	บพท. แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองน่าอยู่สร้างสรรค์" (แผนงาน)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	400,000.00
	โครงการย่อยที่ 1 : ศักยภาพและบทบาทการเป็นเมืองน่าอยู่สร้างสรรค์ของลำปาง (โครงการย่อยที่ 1 ภายใต้แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองสร้างสรรค์" รหัสแผนงาน R000024464)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	1,044,000.00
	โครงการย่อยที่ 2 : การพัฒนาพลเมืองลำปางสร้างสรรค์ด้วยแนวคิดเมืองน่าอยู่ (โครงการย่อยที่ 2 ภายใต้แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองสร้างสรรค์" รหัสแผนงาน R000024464)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	864,000.00
	โครงการย่อยที่ 3 : การพัฒนาแผนการจัดการเมืองลำปางน่าอยู่สร้างสรรค์ (โครงการย่อยที่ 3 ภายใต้แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองสร้างสรรค์" รหัสแผนงาน R000024464)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	864,000.00
	โครงการย่อยที่ 4 : การพัฒนาต้นแบบพื้นที่น่าอยู่สร้างสรรค์ (โครงการย่อยที่ .. ภายใต้แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองสร้างสรรค์" รหัสแผนงาน R000024464)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	828,000.00
<b>รวมงบประมาณ ปี 2563</b>			<b>53,761,060.00</b>

หมายเหตุ : 1. ข้อมูลจากระบบ CMU MIS นับรวมโครงการทั้งหมดที่ดำเนินการในปีงบประมาณ 2563

2. ไม่นับรวม แผนงานคนไทย 4.0 (ปีที่1) งบประมาณ 85 ล้านบาท

**โครงการวิจัยและบริการวิชาการ ที่ดำเนินการในปีงบประมาณ 2564**  
(1 ตุลาคม 2563 - 30 กันยายน 2564)

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
1	"มหาวิทยาลัยสุโขทัย สร้างรากแก้วให้ประเทศ" (โครงการการยกระดับสินค้าและผลิตภัณฑ์ชุมชนด้วยนวัตกรรมสร้างสรรค์)	โครงการวิจัยรับใช้สังคม	800,000.00
2	"มหาวิทยาลัยสุโขทัย สร้างรากแก้วให้ประเทศ" (โครงการ Spice Up Ban Aen: การพัฒนาผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นให้เป็นสินค้า OTOP เชื่อมโยงการท่องเที่ยว และการเสริมศักยภาพชุมชนตำบลบ้านแอน ด้วยนวัตกรรมทางสังคมศาสตร์และวิทยาศาสตร์)	โครงการวิจัยรับใช้สังคม	800,000.00
3	"มหาวิทยาลัยสุโขทัย สร้างรากแก้วให้ประเทศ" (โครงการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชนตำบลเมืองคอง อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่)	โครงการวิจัยรับใช้สังคม	800,000.00
4	แผนงานวิจัย การพัฒนาการท่องเที่ยวด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อสนับสนุนการเป็นสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การ UNESCO	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	2,312,000.00
5	บพท. การพัฒนาชุมชนนวัตกรรมต้นแบบเพื่อการจัดการตนเอง บนฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ในพื้นที่จังหวัดน่าน	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	5,500,000.00
6	บพท. แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองน่าอยู่สร้างสรรค์" (แผนงาน)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	400,000.00
	โครงการย่อยที่ 1 : ศักยภาพและบทบาทการเป็นเมืองน่าอยู่สร้างสรรค์ของลำปาง (โครงการย่อยที่ 1 ภายใต้แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองสร้างสรรค์" รหัสแผนงาน R000024464)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	1,044,000.00
	โครงการย่อยที่ 2 : การพัฒนาพลเมืองลำปางสร้างสรรค์ด้วยแนวคิดเมืองน่าอยู่ (โครงการย่อยที่ 2 ภายใต้แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองสร้างสรรค์" รหัสแผนงาน R000024464)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	864,000.00
	โครงการย่อยที่ 3 : การพัฒนาแผนการจัดการเมืองลำปางน่าอยู่สร้างสรรค์ (โครงการย่อยที่ 3 ภายใต้แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองสร้างสรรค์" รหัสแผนงาน R000024464)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	864,000.00
	โครงการย่อยที่ 4 : การพัฒนาต้นแบบพื้นที่น่าอยู่สร้างสรรค์ (โครงการย่อยที่ .. ภายใต้แผนงานกลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองสร้างสรรค์" รหัสแผนงาน R000024464)	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่	828,000.00
7	การพัฒนาเทคโนโลยีเสมือนจริง (Virtual Reality: VR) เพื่อเพิ่มทักษะความรู้ของบุคลากรทางการแพทย์ด้านการดูแลผู้สูงอายุ	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	3,234,000.00
8	การพัฒนานวัตกรรมทางสังคมเพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตเด็กและเยาวชนในพื้นที่จังหวัดเชียงราย	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	2,772,000.00
9	โครงการขับเคลื่อนเมืองเชียงใหม่สู่เมืองมรดกโลก ประจำปีงบประมาณ 2563	องค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่	9,990,000.00

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
10	โครงการย่อยที่ 2 การบริหารจัดการหมอกควันในเขตพื้นที่ภาคเหนือ 9 จังหวัด (โครงการย่อย ภายใต้แผนงานประเทศไทยไร้หมอกควัน (ภาคเหนือ)) ระยะที่ 3 (ส่วนของสถาบัน)	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	300,000.00
11	Historic City Tolerance: the evacuation simulation index considering simultaneous street obstructions.	Japan Society for the Promotion of Science (JSPS)	2,665,000.00
12	โครงการนครเชียงใหม่เครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้านขององค์การยูเนสโก (Creative City of Crafts & Folk Art) ประจำปีงบประมาณ 2563	องค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่	4,644,000.00
13	โครงการการผลิตเกมกระดานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ล้านนา : สถานที่สำคัญในเขตเมืองเก่าเชียงใหม่และอัจฉริยภาพในการสร้างเมืองของพญามังราย (Desk study)	Desk study (วิจัยจากเอกสาร)	Desk study (วิจัยจากเอกสาร)
14	โครงการการผลิตเกมกระดานเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้เรื่องอาหารในล้านนา (Desk study)	Desk study (วิจัยจากเอกสาร)	Desk study (วิจัยจากเอกสาร)
15	โครงการ "E-San Live Streaming" แพลตฟอร์มถ่ายทอดสดการท่องเที่ยวชุมชนเสมือนจริง	บริษัท โอเวอร์แลปปีง ดีไซน์ แอนด์ แมเนจเม้นท์ จำกัด	810,000.00
16	โครงการการเสริมพลังเครือข่ายวิชาการเพื่อท้องถิ่นในการลดความเหลื่อมล้ำเชิงพื้นที่	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	1,646,000.00
17	โครงการเสริมสร้างพัฒนาอาชีพทางเลือกบนฐานทรัพยากรในชุมชน บ้านปางมะเกลือ ตำบลป่าแป๋ อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ	320,000.00
18	CoE 2564 กลุ่มวิจัยการศึกษาพัฒนาธรรมและนโยบายการศึกษา	โครงการกลุ่มวิจัย และศูนย์ความเป็นเลิศ	200,000.00
19	โครงการการยกระดับศักยภาพชุมชนเพื่อรองรับการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ อำเภอป่าสัก จังหวัดน่าน (นักวิจัยร่วม)	สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม	47,756.00
20	โครงการสำรวจ ทำสำเนาดิจิทัล และปริวรรตเอกสารโบราณ ตำรับยา และตำราการแพทย์แผนไทยใน 10 จังหวัดภาคเหนือ (งบประมาณเฉพาะส่วนของสถาบันวิจัยสังคม, แหล่งทุนกรมการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กระทรวงสาธารณสุข ผ่านคณะเภสัชศาสตร์ มช.) ปีที่ 2	คณะเภสัชศาสตร์	203,000.00
21	กิจกรรมส่วนวิชาการในโครงการ “พัฒนาแหล่งเรียนรู้เมืองต้นแบบสิ่งแวดล้อมยั่งยืนพื้นที่เทศบาลเมืองลำพูน และ เทศบาลตำบลป่าสัก จังหวัดลำพูน”	บริษัท วี เวิร์ค มาร์เก็ตติ้ง แอนด์ แอดเวอร์ไทซิ่ง จำกัด	40,000.00
22	โครงการ "คลังข้อมูลวัดป่าเป้า: การทำทะเบียน และถ่ายภาพดิจิทัลเอกสารตัวเขียนอักษรไทใหญ่ วัดป่าเป้า ตำบลศรีภูมิ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่" (นักวิชาการประจำโครงการ)	Digital Repository of Endangered and Affected Manuscripts in Southeast Asia Manuscripts	นักวิจัยร่วม in-kind

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
23	โครงการการบวชเป็นพระภิกษุ ภิกษุณี สามเณร สิกขมานา และแม่ชี: ความเชื่อและพิธีกรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ไทยวนในภาคเหนือ ประเทศไทย กับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในปัจจุบัน	สถาบันวิจัยสังคม	งานวิจัยของผู้เชี่ยวชาญ in-kind
24	โครงการประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการของเทศบาลตำบลทาสบเส้า ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564	เทศบาลตำบลทาสบเส้า	19,000.00
<b>รวมงบประมาณ ปี 2564</b>			<b>41,102,756.00</b>

หมายเหตุ : ข้อมูลจากระบบ CMU MIS นับรวมโครงการทั้งหมดที่ดำเนินการในปีงบประมาณ 2564 ไม่น้อยกว่า 6 เดือน ไม่นับโครงการที่เริ่มดำเนินการในปีงบประมาณ 2562

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University



### ข้อเสนอโครงการที่เสนอต่อแหล่งทุน (อยู่ระหว่างการพิจารณา)

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
1	โครงการ "ปอยส่างลองในจังหวัดเชียงใหม่ : ประเพณีของชาวไทยใหญ่ในบริบทของเมืองท่องเที่ยว"	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	314,600.00
2	โครงการ "พิธีกรรมการสวดแบบโบราณของอุบาสก-อุบาสิกา ล้านนา"	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม	300,000.00
3	โครงการ "การศึกษาพิธีบูชาข้าวจากเอกสารโบราณสู่วิถีชาวล้านนาในปัจจุบัน"	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม	280,000.00
4	ปัญหาความเข้าใจผิดในการสะกดคำให้ถูกต้องตามอักขรวิธีภาษาไทยของนักศึกษาชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีการศึกษาพ.ศ.2563	Desk study (วิจัยจากเอกสาร)	Desk study (วิจัยจากเอกสาร)
5	โครงการ "พัฒนาสื่อสร้างสรรค์เพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมและสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ"	กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์	2,449,000.00
6	โครงการ "การพัฒนาทักษะความรู้การตรวจหาเชื้อและดูแลรักษาผู้ติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) สำหรับบุคลากรทางการแพทย์โดยการใช้เทคโนโลยีเสมือนจริง (Virtual Reality: VR)"	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	3,300,000.00
7	โครงการ "ส่งเสริมและพัฒนาชุมชนด้วยระบบโซล่าเซลล์เพื่อการพึ่งพาตนเองบนฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในพื้นที่ท่ากิล ตำบลสบโขง อำเภออมก๋อย จังหวัดเชียงใหม่"	สำนักงานบริหารกองทุนเพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์พลังงาน	1,995,000.00
8	โครงการ "การจัดการความรู้ด้านวัฒนธรรมม้าเพื่อพัฒนาศักยภาพการท่องเที่ยวเมืองลำปาง"	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ	977,000.00
9	โครงการ "การถ่ายทอดเทคโนโลยี: สร้างมูลค่าเพิ่มพืชท้องถิ่นของชุมชนบ้านยางเปียง ตำบลยางเปียง อำเภออมก๋อย จังหวัดเชียงใหม่"	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ	975,500.00
10	โครงการ "การพัฒนาชุมชนด้านพลังงานทดแทน น้ำ และการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ สำหรับชุมชนรอบ "ป่าสักนวมินทร์ราชินี" จังหวัดแม่ฮ่องสอน (ส่วนของสถาบัน)"	กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม	3,000,000.00
11	โครงการ "เพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันทางการท่องเที่ยวและขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์เมืองลำปางสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน"	หน่วยบริหารและจัดการทุน ด้านการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันของประเทศ	3,300,000.00
12	โครงการ "การพัฒนารูปแบบและการจัดการนวัตกรรมการท่องเที่ยวชุมชนหลัง Covid-19: ชุมชนต้นแบบสร้างสรรค์สินค้าอุปโภคบริโภค อ.สันกำแพง จ.เชียงใหม่"	หน่วยบริหารและจัดการทุน ด้านการเพิ่มความสามารถในการแข่งขันของประเทศ	1,815,000.00
13	โครงการ "การพัฒนาแพลตฟอร์มระบบการเกษตรอัจฉริยะโดยใช้เทคโนโลยี Internet of Things"	สำนักงานคณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ	4,200,000.00

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
14	โครงการ "A study on database for risk management analysis in human disaster factors affecting Chiang Mai Historic area as a tentative World Heritage"	Saga University, Japan	6,000,000.00
15	โครงการ "การพัฒนาฐานการเรียนรู้ต้นแบบสำหรับศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาอาชีพการเกษตรจังหวัดลำพูน (เกษตรที่สูง) ตามแนวคิดการจัดการทางการเกษตรโดยมีสิ่งเหลือใช้เป็นศูนย์ (Zero Waste Agriculture)"	สำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร (องค์การมหาชน)	2,800,000.00
16	โครงการ "การพัฒนา Sandbox เกษตรแม่นยำสูงเพื่อพัฒนาสารสกัดที่ดีและมีคุณภาพสูงจากอาโวคาโดเกษตรอินทรีย์"	สำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร (องค์การมหาชน)	2,998,000.00
17	โครงการ "การพัฒนานวัตกรรมเพื่อเพิ่มศักยภาพของผลผลิตมะเขว่นเพื่อความยั่งยืนทางเศรษฐกิจชุมชนอำเภอสองแคว จังหวัดน่าน"	สำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร (องค์การมหาชน)	2,988,500.00
18	แผนงานพัฒนาและส่งเสริมศักยภาพลำปางเมืองน่าอยู่อย่างยั่งยืน	องค์การบริหารส่วนจังหวัดลำปาง	69,782,960.00
19	โครงการ "พัฒนาแพลตฟอร์มระบบการเกษตรอัจฉริยะโดยใช้เทคโนโลยี Internet of Things"	สำนักงานคณะกรรมการดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ	4,200,000.00
20	โครงการ "The Study and Development of Wastewater Treatment System for Consuming in Souphanouvong University, Lao PDR"	สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม	5,000,000.00
21	โครงการ "การพัฒนาระบบฐานข้อมูลเพื่อสนับสนุนการตัดสินใจในการวางแผนการผลิต การจัดการและการตลาดของกลุ่มผลิตข้าวอินทรีย์ตำบลป่าสัก อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน"	สำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร (องค์การมหาชน)	500,000.00
22	โครงการ "ร้อยลาย 3 'ไต"	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	987,200.00
23	โครงการ "จัดทำแผนการอนุรักษ์และพัฒนาภูมิทัศน์เมืองประวัติศาสตร์เชียงใหม่ เพื่อเสนอขอรับการจารึกชื่อเป็นแหล่งมรดกโลกขององค์การยูเนสโก"	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ	999,350.00
24	โครงการ "จัดตั้งศูนย์วิจัยเรียนรู้พัฒนาพืชสมุนไพรพื้นถิ่น และส่งเสริมอาชีพราษฎรตอยล้งกาตามแนวทางพระราชดำริฯ ระยะที่ 1 (แผน 3 ปี) (อยู่ระหว่างพิจารณาให้ทุน)"	องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	3,000,000.00
25	โครงการ "ล้านนาสร้างสรรค์ยกระดับนักขายสินค้าออนไลน์สู่การเป็นผู้ทรงอิทธิพลในการตัดสินใจซื้อสินค้า"	องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	8,000,000.00
26	โครงการ "การจัดทำฝังน้ำ: เครื่องมือบริหารจัดการน้ำโดยการมีส่วนร่วมของชุมชนบ้านอภัยคีรี ตำบลป่าแลว อำเภอสันติสุข จังหวัดน่าน"	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	950,000.00
27	โครงการ "พัฒนาสื่อให้ความรู้เพื่อลดพฤติกรรมมารังแกกลุ่มเด็กเปราะบางในพื้นที่ภาคเหนือตอนบน"	กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์	4,840,000.00

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย(ไทย)	แหล่งทุน	งบประมาณ
28	โครงการยกระดับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม กิจกรรมย่อย กิจกรรมครูบาศรีวิชัยบุคคลสำคัญของโลก ภายใต้กิจกรรม หลักการสืบค้นและจัดการองค์ความรู้	สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ลำพูน	999,000.00
29	โครงการ “ครูช่าง สล่าศิลป์ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเชียงใหม่”	กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและ นวัตกรรม	1,500,000.00
30	โครงการ "เชิงช่าง งามศิลป์ ถิ่นนครลำปาง"	กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและ นวัตกรรม	1,000,000.00
31	อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมแบบบูรณาการอย่าง ยั่งยืน	จังหวัดลำปาง	5,000,000.00
32	สำรวจและประเมิน ความสัมพันธ์ การรับรู้ ความคิดเห็นของ ชุมชน ต่อการพัฒนาโครงการโรงไฟฟ้าชุมชนแม่แจ่ม อำเภอแม่แจ่ม จังหวัดเชียงใหม่	การไฟฟ้าฝ่ายผลิต แห่งประเทศไทย	2,500,000.00
<b>รวมงบประมาณ รอกการพิจารณา</b>			<b>146,951,110.00</b>

หมายเหตุ : ข้อมูลจากระบบ CMU MIS นับรวมโครงการทั้งหมดที่ดำเนินการในปีงบประมาณ 2564

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University



ภาคผนวก 2  
ประมวลภาพกิจกรรมผลงานโดดเด่น

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
Chiang Mai University



# ผลงานผู้อำนวยการ

กิจกรรมวิจัย บริการวิชาการ ประชุม เสวนา เมษายน 2563 ถึง กันยายน 2564  
จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม ทั้งหมด 7,000 คน

🌸 ประชุมเสวนาวิชาการ เพื่อสร้างความรับรู้คุณค่าทางประวัติศาสตร์  
หัวข้อ “ไหว้สาใจเมือง อุ้เรื่องเวียงแก้ว” จำนวน 149 คน



**ไหว้สาใจเมือง อุ้เรื่องเวียงแก้ว**  
งานเสวนาวิชาการ  
วันพุธที่ 10 กุมภาพันธ์ 2564 ณ ห้องประชุม 1 อาคารรวมวิจัยและบัณฑิตศึกษา  
สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

<b>ภาคเช้า 09.00 - 12.00 น.</b>	<b>ภาคบ่าย 13.00 - 16.45 น.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> </ul>

**เวลาการประชุมภาคเช้าและภาคบ่าย**  
เวลา 11.00 - 12.00 น.

**สถานที่ประชุม**  
ห้องประชุม 1 อาคารรวมวิจัยและบัณฑิตศึกษา  
สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

**สนับสนุนโดย**  
Chiang Mai World Heritage Initiative Project  
Social Research Institute, Chiang Mai University

**สนับสนุนโดย**  
www.chiangmaih heritage.org  
www.facebook.com/chiangmaihheritage

🌸 ประชุมเสวนาวิชาการ หัวข้อ “มรดกทางวัฒนธรรมกับการอยู่ร่วม  
ในบริบทสังคมสมัยใหม่” จำนวน 130 คน

**มรดกทางวัฒนธรรม  
กับการอยู่ร่วมในบริบทสังคมสมัยใหม่**  
งานเสวนาวิชาการ  
วันอังคารที่ 16 กุมภาพันธ์ 2564 ณ ห้องประชุม 1 อาคารรวมวิจัยและบัณฑิตศึกษา  
สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

<b>ภาคเช้า 09.30 - 10.30 น.</b>	<b>ภาคบ่าย 13.00 - 14.45 น.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> <li>ศาสตราจารย์ ดร. วรวิทย์ เกษมรัตน์ (ประธานเสวนา)</li> </ul>

**เวลาการประชุมภาคเช้าและภาคบ่าย**  
เวลา 10.45 - 12.00 น.

**สถานที่ประชุม**  
ห้องประชุม 1 อาคารรวมวิจัยและบัณฑิตศึกษา  
สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

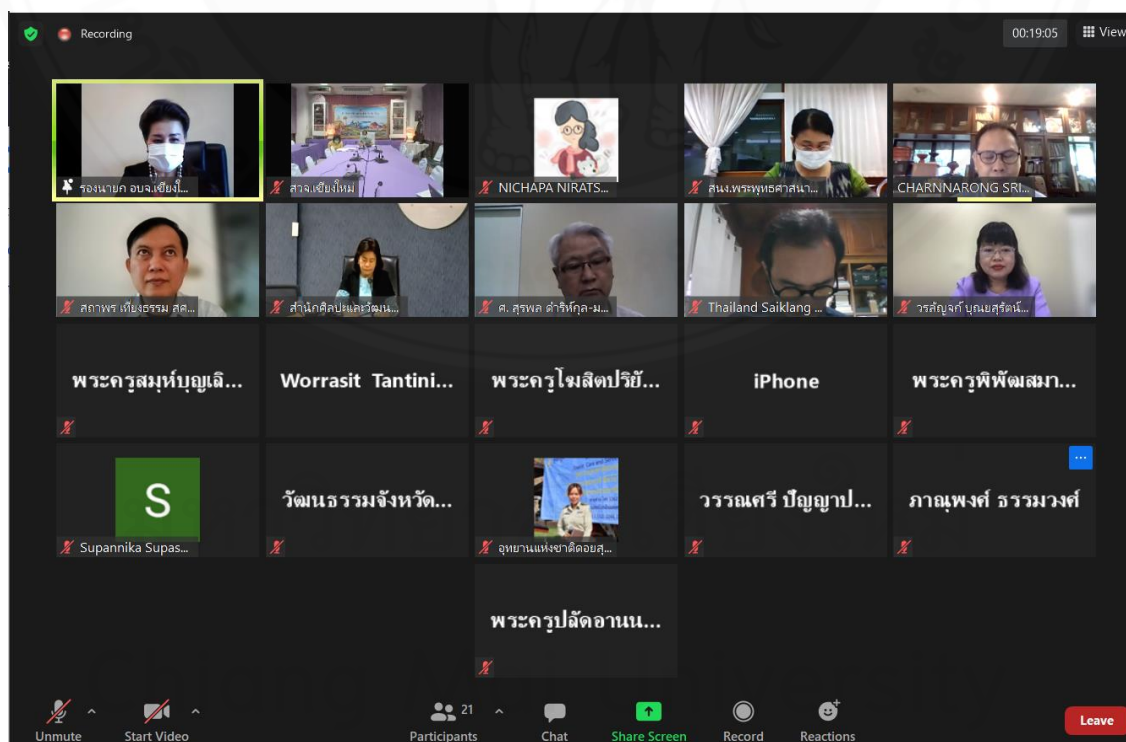
**สนับสนุนโดย**  
Chiang Mai World Heritage Initiative Project  
Social Research Institute, Chiang Mai University




🌸 ประชุมเสวนาวิชาการ "จารึกและเอกสารโบราณ 725 ปีเมืองเชียงใหม่"  
เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย จำนวน 150 คน



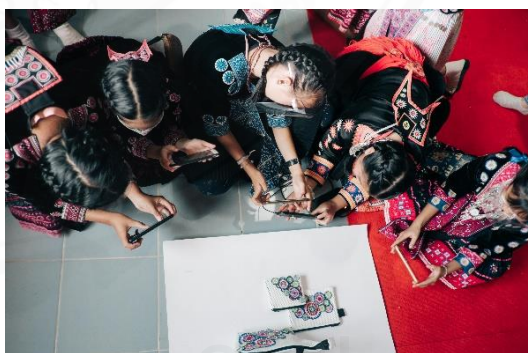
🌸 ประชุม “พิจารณา (ร่าง) ประกาศจังหวัดเชียงใหม่เป็นเมืองมรดกโลกทางวัฒนธรรม  
และการจัดตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายสงฆ์” แผนการประชุมกลุ่มย่อยกับภาคส่วนต่างๆ  
ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับมรดกเชียงใหม่ จำนวน 21 คน



 โครงการ The project “Women e-nspire Culture” under the overall authority of the Director of the UNESCO Bangkok

การดำเนินงานภายใต้โครงการ การประชุมปฏิบัติการในชุมชน เพื่อสนับสนุนให้ผู้หญิงช่างหัตถกรรมชาวม้งสืบทอดมรดกภูมิปัญญาและใช้ประโยชน์จากนวัตกรรมธุรกิจดิจิทัล (Community-based for Hmong Craftswomen to Safeguard ICH and Integrate Digital Entrepreneurial Innovations) โดยการมุ่งเน้นให้เกิดการร่วมใช้เทคโนโลยีกับกลุ่มสตรีชาติพันธุ์ม้งในพื้นที่ดอยปุย อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ทางคณะทำงานจากสถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ได้ทำการลงพื้นที่ เพื่อทำการเก็บข้อมูลเพื่อจัดทำเป็นฐานข้อมูลให้แก่ทางยูเนสโก กรุงเทพมหานคร

ผู้เข้าร่วมกิจกรรมเป็นกลุ่มประชากรกลุ่มชาติพันธุ์ม้ง หมู่บ้านม้งดอยปุย เป็นจำนวน 45 คน



**โครงการการฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรมของอำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่**  
**สู่การพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จำนวน 100 คน**

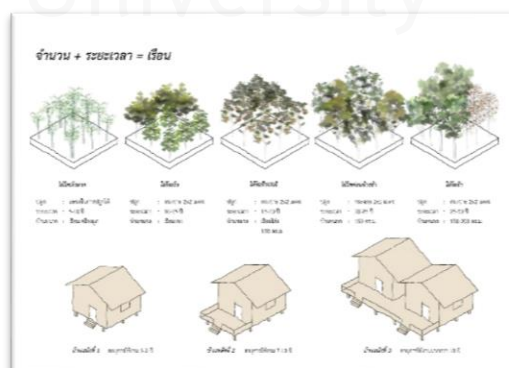


โครงการการฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรมของอำเภอสันป่าตองจังหวัดเชียงใหม่ สู่การพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน ได้ทำการศึกษาในเรื่องเกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรมที่ทรงคุณค่า ของอำเภอสันป่าตองจังหวัดเชียงใหม่ โดยที่บริบทของการศึกษานั้นจะถูกแบ่งออกเป็น 4 หัวข้อหลัก เพื่อให้ครอบคลุมในทุกมิติของวิถีชีวิตชาวสันป่าตอง คือ กิน อยู่ ใช้ และ แลกเปลี่ยน โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. กิน หรือ มรดกทางวัฒนธรรมข้าวเหนียวสันป่าตอง ทางผู้ดำเนินงาน ได้รวบรวมภายใต้หัวข้อรูปแบบการดำรงชีวิตและการแสดงออกของวิถีชีวิต และสามารถแยกเป็น 7 กลุ่ม(Sanpatong's 7 Sensation of Rice) ซึ่งมีรายละเอียดคือ 1. Sigh แหล่งท่องเที่ยว 2.Smell กลิ่นข้าวสันป่าตอง 3. Story เรื่องราวเกี่ยวกับข้าวในพื้นที่ 4. Taste ผลิตภัณฑ์ที่แปรรูปจากข้าว 5. Touch ที่นา พื้นที่ปลูกข้าว การปลูกข้าวของเกษตรกรในอำเภอสันป่าตอง หลองข้าว (ยุ้งข้าว) แหล่งน้ำธรรมชาติ ลักษณะของดิน ระบบเหมืองฝาย 6. Belief พิธีกรรมเกี่ยวกับข้าว และ 7. Hearing เพลงขอพื้ในเมืองเกี่ยวกับวิถีชีวิตของชาวสันป่าตอง

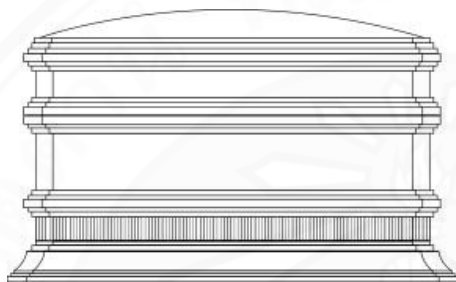


2. อยู่ หรือ มรดกทางวัฒนธรรมเรือนไม้สันป่าตอง ได้ลงพื้นที่เพื่อทำการสำรวจ ไร่ วัด และเขียนแปลนเรือนไม้สันป่าตองที่พบในพื้นที่ไว้สำหรับเป็นคลังข้อมูลเรือนไม้แบบโบราณสันป่าตอง รวมไปถึงการจัดทำทำเนียบสล่าสันป่าตอง การจัดทำโครงการปลูกป่าสร้างเรือน และการสร้างเรือนต้นแบบสันป่าตอง





3. ใช้ หรือ มรดกทางวัฒนธรรมเครื่องเงินสำริดได้ทำการสำรวจข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับเครื่องเงินแบบสำริดอย่างละเอียด และจัดกิจกรรมการฟื้นฟูต่อมหายใจเครื่องเงินแบบสำริดขึ้น




4. แลกเปลี่ยน หรือ มรดกทางวัฒนธรรมภาคท้องถิ่นได้ทำการศึกษาริบทของวิถีชีวิตของชาวภาคท้องถิ่น



ท่านผู้หญิงสิริกิติยา เจนเซน ให้เกียรติมาเยี่ยมชมและให้กำลังใจ  
ณ ศูนย์เรียนรู้วัฒนธรรมไทเขิน อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่



 **โครงการจัดทำพิพิธภัณฑ์เฉลิมพระเกียรติด้วยกระบวนการ  
“บวร” วัดถวาย ตำบลขุนคอง อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ จำนวน 500 คน**

**กิจกรรมที่ 1** การจัดทำพิพิธภัณฑ์เฉลิมพระเกียรติด้วยกระบวนการ “บวร”

งานการปรับปรุงพัฒนาวัดบ้านถวาย อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่ นี้มีวัตถุประสงค์เพื่อปรับปรุงพัฒนาวัดบ้านถวาย ให้เป็นพิพิธภัณฑ์และแหล่งเรียนรู้ โดยได้มุ่งเน้นศึกษาถึงบริบท ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมของชุมชนวัดบ้านถวาย ให้ได้มาซึ่งประวัติความเป็นมา เทคนิควิธีการผลิต ตลอดจนจนกระทั่ง รูปแบบ และปัญหาต่างๆ ของงานแกะสลักและงานรักสมุก ทั้งนี้เพื่อสร้างกระบวนการ ร่วมกับชุมชนในการอนุรักษ์งานแกะสลักและงานรักสมุก งานวิจัยนี้เป็นงานวิจัยเชิงคุณภาพ โดยมีการเก็บรวบรวมข้อมูลจากเอกสาร และการเก็บรวบรวมข้อมูล



ภาคสนามกับ ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในชุมชน อีกทั้งโครงการพลัง



บวร (บ้าน-วัด-โรงเรียน) ของกระทรวงวัฒนธรรม มาเพิ่มเติมบทบาทของ “วัดให้เป็นพิพิธภัณฑ์” ที่มีชีวิต

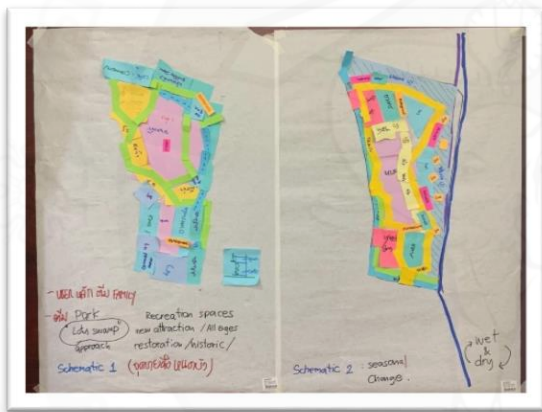
**กิจกรรมที่ 2** การจัดทำองค์ความรู้เพื่อจัดทำนิทรรศการและการฝึกอบรมโรงเรียนสล่าล้านนา

สร้างกระบวนการทำงานแบบ “บวร” ร่วมกับชุมชน สถานศึกษา หน่วยงานราชการใน เพื่อเตรียมการจัดแสดงฝึกอบรม “โรงเรียนสล่าล้านนา” โดย 1. จัดทำแพลตฟอร์มต้นแบบการสร้าง “นวัตกรรมทางสังคม” ในการขับเคลื่อนพลัง “บวร” ในครั้งนี้ ภายใต้ชื่อว่า “C-STREAM” Platform ซึ่งเป็นกระบวนการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม ผสานการศึกษา ทั้งในส่วนของกรรวบรวมงานดั้งเดิมและการสร้างงานใหม่ เป็นส่วนที่ช่างและชุมชนที่เตรียมงาน 2. ฝึกอบรม “โรงเรียนสล่าล้านนา” โดยใช้แพลตฟอร์มต้นแบบ “C-STREAM” เป็นการเพิ่มพูนทักษะและต่อยอดผลิตภัณฑ์ชุมชนของช่างปัจจุบัน และเด็กรุ่นใหม่ ในส่วนที่องค์ความรู้ขาด ซึ่งเป็นฐานของการการจัดแสดงเป็น “พิพิธภัณฑ์มีชีวิต” ที่พร้อมพัฒนาสู่การจัดตั้ง “โรงเรียนสล่าล้านนา” เพื่อสงดให้นานาชาติเห็นถึงความพยายามสืบทอด รักษามรดกภูมิปัญญา ตามแนวทางการขับเคลื่อนของเมืองสร้างสรรค์ขององค์การ UNESCO



**โครงการขับเคลื่อนเมืองเชียงใหม่สู่เมืองมรดกโลก ประจำปีงบประมาณ 2562-2563**

**กิจกรรมที่ 1** ฟื้นฟูระบบนิเวศและองค์ประกอบทางผังเมือง โครงการจัดทำแนวทางการออกแบบสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์เพื่อสื่อถึงความหมายระบบนิเวศหนองบัวจังหวัดเชียงใหม่ (Environmental Regenerative Design : Case study Nong Bua, Chiang Mai) จำนวน 50 คน



**กิจกรรมที่ 2** ฟื้นฟูเส้นทางจาริกแสวงบุญเมืองเชียงใหม่สู่ต๋อยสุเทพ จำนวน 40 คน



กิจกรรมที่ 3 อบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อสื่อความหมายแหล่งมรดกเชียงใหม่สำหรับมัคคุเทศก์  
จำนวน 40 คน

รับจำนวนจำกัด  
**30** ท่าน

### กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อสื่อความหมายแหล่งมรดกเชียงใหม่

ขอเชิญชวนมัคคุเทศก์ที่มีใบอนุญาตมัคคุเทศก์เข้าร่วมกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับแหล่งมรดกเชียงใหม่ที่เตรียมยื่นเสนอเป็นแหล่งมรดกโลก

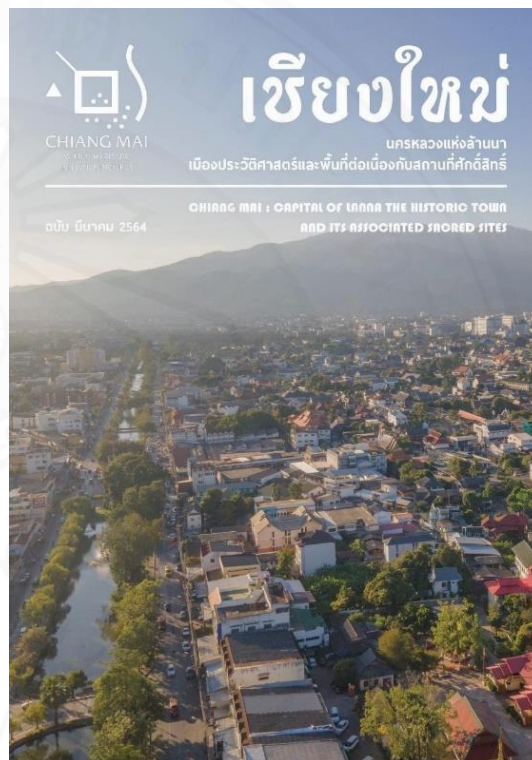
วันพฤหัสบดีที่ 25 ถึง วันศุกร์ที่ 26 มีนาคม 2564 เวลา 9.00 - 16.30 น.  
ณ สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

**วิทยากรพิเศษ**

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นิตวรรณ ม่วงใหญ่**  
อาจารย์ประจำ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- อาจารย์ นุชพจน์ ปิยงบุรี**  
อาจารย์พิเศษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วรสิทธิ์ จันดีนิพนธ์กุล**  
อาจารย์ประจำ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

สถานที่: ห้องประชุมศูนย์วิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ อาคาร 300  
200 ถนนพหลโยธิน 4 แขวงป่าตัน ตำบลศิลา อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ 50100

สอบถามเพิ่มเติม  
Website: [www.chiangmaiheritage.org](http://www.chiangmaiheritage.org)  
E-mail: [cm.worldheritage@gmail.com](mailto:cm.worldheritage@gmail.com)  
Facebook: Chiang Mai Heritage  
YouTube: Chiang Mai Heritage  
Tel: 053 942 583



รายงานผลการปฏิบัติงานผู้อำนวยการสถาบันวิจัยสังคม รอบ 1 ปี 6 เดือนหลัง (ครบ 3 ปี) 25 มีนาคม 2563 - 24 กันยายน 2564

กิจกรรมที่ 4 ท่านผู้หญิงสิริกิติยา เจนเซน ให้เกียรติบรรยายพิเศษ การอบรมเชิงปฏิบัติการ หัวข้อ การสืบค้นร่องรอยแห่งอดีตเก่า-ใหม่ในเนื้อเมืองปัจจุบัน ผู้เข้าร่วม จำนวน 80 คน

**CHIANG MAI WORLD HERITAGE RESEARCH PROJECT**

## PALIMPSEST

### TRACING THE PAST FROM THE PRESENT IN CHIANG MAI URBANISM

ขอเชิญเข้าร่วมฟังการบรรยายพิเศษ  
ภายใต้กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสืบค้นร่องรอยแห่งอดีตเก่า-ใหม่ในเนื้อเมืองปัจจุบัน  
วันที่ 8 ธันวาคม 2563 เวลา 13.00 - 15.30 น.  
ณ ห้องประชุม 1 อาคารรวมวิจัยและบัณฑิตศึกษา สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

**บรรยายโดย**

- Palimpsest and the Old Custom House Project**  
เวลา 13.00 - 13.30 น.  
วิทยากร: คุณหญิงสิริกิติยา เจนเซน  
คุณหญิงสิริกิติยา เจนเซน เป็นนักเขียนและนักวิจัยด้านประวัติศาสตร์และเมืองเก่า
- บ้านเลขที่ ๑๑๑ ถนนเชียงใหม่ ๑๑๑**  
เวลา 13.30 - 14.30 น.  
**ผู้บรรยายพิเศษ คุณหญิงสิริกิติยา เจนเซน**  
ผู้บรรยาย: คุณหญิงสิริกิติยา เจนเซน เป็นนักเขียนและนักวิจัยด้านประวัติศาสตร์และเมืองเก่า
- ผู้บรรยายพิเศษ ดร. วรศักดิ์ ดิเรกวัฒนกุล**  
ผู้บรรยาย: ดร. วรศักดิ์ ดิเรกวัฒนกุล เป็นนักวิจัยด้านประวัติศาสตร์และเมืองเก่า

กิจกรรมนี้จะมีพิธีมอบรางวัลให้กับผู้ชนะเลิศในการแข่งขันออกแบบผังเมืองเก่า-ใหม่ภายใต้การดำเนินงานของศูนย์ศึกษาวิจัยและพิพิธภัณฑ์เมืองเชียงใหม่ โดยผู้ชนะเลิศจะได้รับเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท และรางวัลพิเศษจากผู้บรรยาย

**สถานที่จัดงาน**  
ศูนย์ศึกษาวิจัยและพิพิธภัณฑ์เมืองเชียงใหม่ Chiang Mai World Heritage Research Project  
อาคารรวมวิจัยและบัณฑิตศึกษา สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
225 หมู่ ๖ ตำบลสุเทพ อำเภอสุเทพเชียงใหม่ 50200

**ลงทะเบียนโดย**

- www.cmwpr.com
- Facebook: Chiang Mai World Heritage Research Project
- Twitter: CMWPR
- Instagram: Chiang Mai Heritage
- Phone: 053 244 314



กิจกรรมที่ 5 สื่อความหมายคุณค่าและความทรงจำของแหล่งมรดก 6 แหล่งสำคัญ จำนวน 500 คน

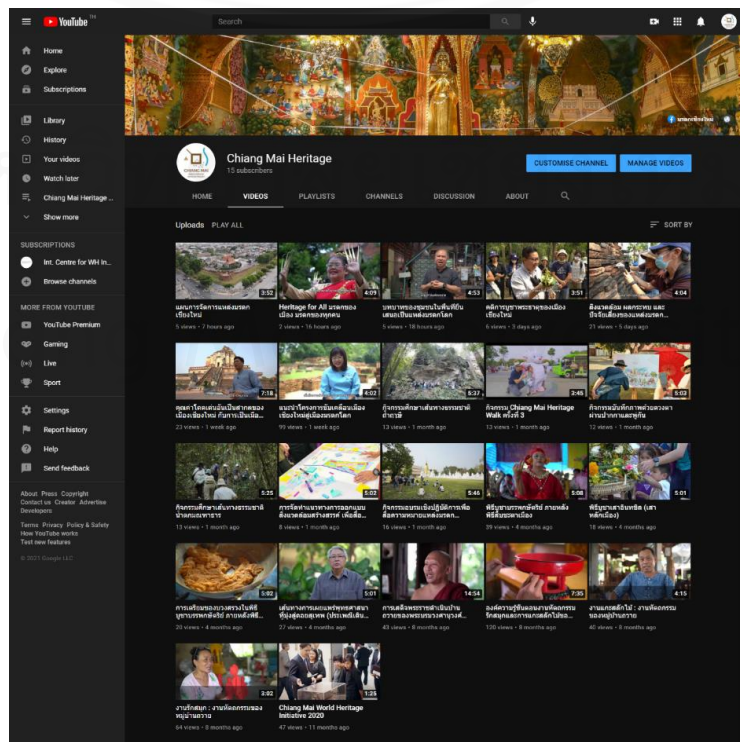


Chiang Mai University

### กิจกรรมที่ 6 ฟื้นฟูองค์ความรู้ คติความเชื่อ และภูมิปัญญาการรักษาโดยสุเทพ จำนวน 70 คน



### กิจกรรมที่ 7 การจัดทำแนวทางการฟื้นฟูและยกระดับ 4 ประเด็นสำคัญของเมือง จำนวน 1,400 คน





กิจกรรมที่ 8 คุณค่าโดดเด่นอันเป็นสากลของเมืองเชียงใหม่ โครงการขับเคลื่อนเมืองเชียงใหม่สู่เมืองมรดกโลก จำนวน 300 คน



กิจกรรมที่ 9 จัดทำร่างแนวทางองค์กรเชียงใหม่เมืองมรดกโลก และโครงการจัดทำร่างแนวทางตั้งมูลนิธิเชียงใหม่เมืองมรดกโลก จำนวน 125 คน



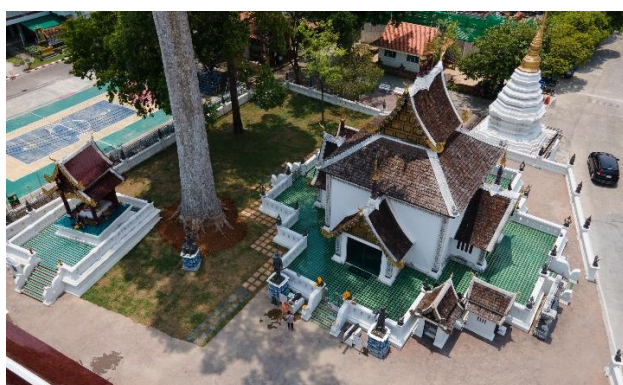
กิจกรรมที่ 10 Heritage for All มรดกของเมือง มรดกของทุกคน จำนวน 300 คน




กิจกรรมที่ 11 อบรมเชิงปฏิบัติการอนุรักษ์องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมและศิลปกรรมแหล่งมรดก เชียงใหม่ จำนวน 200 คน



## กิจกรรมที่ 12 ปฏิบัติการฟื้นฟูพื้นที่อย่างหลงเมืองเชียงใหม่ จำนวน 300 คน



 **โครงการนครเชียงใหม่เครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน  
ขององค์การยูเนสโก (Creative City of Crafts & Folk Art) ประจำปีงบประมาณ 2563**

**กิจกรรมที่ 1** เผยแพร่องค์ความรู้ด้านงานหัตถกรรมผ่านช่องทางสื่อดิจิทัลออนไลน์ อาทิ เพจเฟซบุ๊ก Facebook Fan Page และ YouTube Channel ภายใต้ชื่อ Chiang Mai City of Crafts and Folk Art การเผยแพร่องค์ความรู้ และสร้างการรับรู้คุณค่าด้านงานหัตถกรรมพื้นบ้านของเมืองเชียงใหม่ ผ่านการเรียนรู้และร่วมทดลองปฏิบัติจริง ซึ่งผู้เข้าร่วมกิจกรรม ตลอดจนผู้สนใจ สามารถเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการจากช่องทางสื่อดิจิทัล และสามารถนำความรู้ที่ได้รับนี้ไปต่อยอดในการสร้างสรรค์ผลงาน เพื่อพัฒนาให้เป็นอาชีพทางเลือกได้อีกช่องทางหนึ่ง จากการจัดกิจกรรมฝึกอบรมเชิงปฏิบัติในรูปแบบออนไลน์ (Creative Online Workshop 2020) ภายใต้ชื่อกิจกรรม “Learn รู้ - ลอง Do คราฟท์” จำนวน 200 คน



**กิจกรรมที่ 2** การศึกษาข้อมูลภาคเอกสารและการเก็บข้อมูลภาคสนามเพื่อรวบรวมข้อมูลด้าน  
กายภาพของชุมชนบ้านเทพเสด็จ จำนวน 100 คน

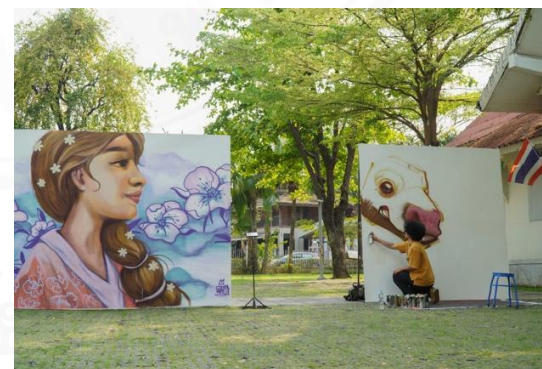
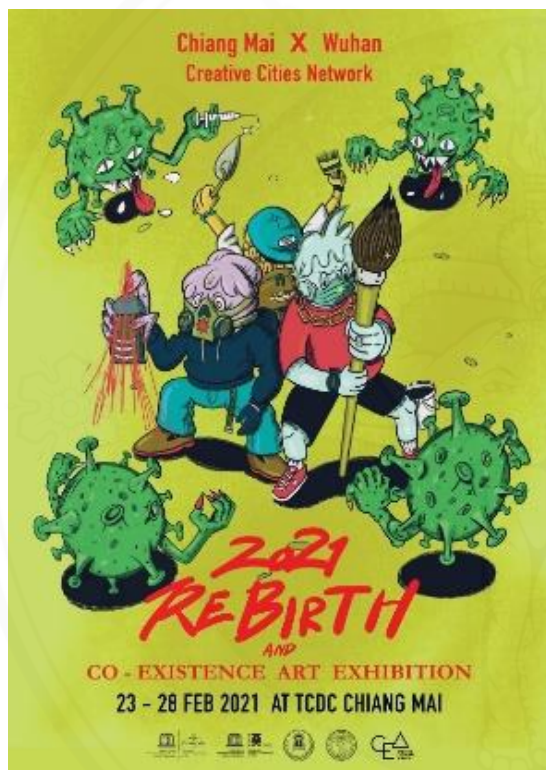
ชุมชนบ้านเทพเสด็จมีทุนทรัพยากรที่สามารถสร้างศักยภาพทางเศรษฐกิจเป็นจำนวนมาก  
แต่ชาวบ้านยังขาดการสนับสนุนส่งเสริมเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ฐานชุมชน เช่น การ  
แปรรูปหรือพัฒนาผลิตภัณฑ์จากชา กาแฟและน้ำผึ้ง เป็นต้น ทั้งนี้กระบวนการส่งเสริมการฟื้นฟูมรดกทางภูมิ  
ปัญญาพื้นบ้านสร้างสรรค์แก่ชุมชนนั้น จำเป็นต้องอาศัยหลักวิธีการเชิงระบบ (System Approach) นำไป  
ออกแบบ พัฒนาและจัดสรรทรัพยากรที่เหมาะสมผ่านหลักการศาสตร์พระราชา (King Bhumibol's Science)



**กิจกรรมที่ 3** การแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ร่วมกับจังหวัดสุโขทัย ในงาน “เทศกาลเผาเทียนเล่นไฟ”  
จำนวน 200 คน



กิจกรรมที่ 4 การนำเสนอเชียงใหม่เครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน ขององค์การยูเนสโกร่วมกับ “เมืองอยู่เย็น สาธารณรัฐประชาชนจีน” ชื่อว่า “2020 Rebirth and Co-existence Art Exhibition” จำนวน 250 คน




กิจกรรมที่ 5 งานประชุมนานาชาติ เพื่อเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจเมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก “Chiang Mai Creative Cities Network Forum 2021” จำนวน 400 คน



กิจกรรมที่ 6 การแสดงผลงานหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้านของจังหวัดเชียงใหม่ (Chiang Mai Crafts Fair 2020) จำนวน 850 คน





 โครงการศึกษาวิจัยเพื่อจัดทำแผนแม่บทการขับเคลื่อนเมืองน่าสู่การเป็นเครือข่าย  
เมืองสร้างสรรค์ขององค์การยูเนสโก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

สร้างความรับรู้และความเข้าใจพร้อมกับการแลกเปลี่ยนข้อมูลความเห็นภายใต้กระบวนการมีส่วนร่วมจากภาคส่วนต่างๆ ซึ่งเป็นกลไกสำคัญในการสร้างแนวทางการขับเคลื่อนเป็นสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ และการจัดทำแบบฟอร์มการสมัครเข้าเป็นสมาชิกเมืองสร้างสรรค์ (Application Form of UNESCO) ให้เป็นไปตามเป้าหมายและวัตถุประสงค์ในการเป็นเมืองสร้างสรรค์ จำนวน 500 คน



## ✿ โครงการพัฒนาการท่องเที่ยวด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อสนับสนุนการเป็นสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การ UNESCO

การศึกษาสภาพการณ์ปัจจุบันของการท่องเที่ยว และงานหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้านของจังหวัดเชียงใหม่ เพื่อนำไปสู่การจัดทำแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวด้านหัตถกรรมและศิลปะพื้นบ้าน จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อสนับสนุนการเป็นสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ขององค์การ UNESCO โดยสอดคล้องกับเป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) จำนวน 500 คน



**การประชุมเชิงปฏิบัติการ**  
พัฒนาศักยภาพชุมชนหัตถกรรมจังหวัดเชียงใหม่ เพื่อยกระดับเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

7 ส.ค. 64  
09:00 - 12:15 น.

**Crafts Tourism**  
พร้อมทีม พัฒนาชุมชน  
ทอ. ทอ. อนุรักษ์ อนุรักษ์

**การเสริมสร้างศักยภาพชุมชนท่องเที่ยว**  
จากทุนทางวัฒนธรรม  
คุณฉวีพร คุณศิริ ฐิติคุณาภรณ์ ธิราชพรวิภา อนุสิทธิ์

**การจัดการการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน**  
คุณฉวีพร ฐิติคุณาภรณ์ ธิราชพรวิภา อนุสิทธิ์

**การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากทุนทางวัฒนธรรม**  
คุณฉวีพร ฐิติคุณาภรณ์ ธิราชพรวิภา อนุสิทธิ์

ลงทะเบียนเข้าร่วม

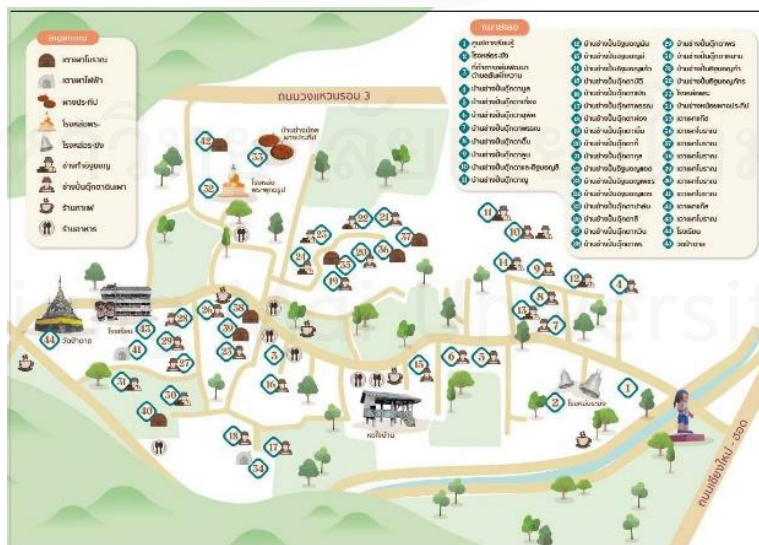
**การประชุมเชิงปฏิบัติการ 19 - 20**  
สิงหาคม 2564  
9.30 - 12.00 น.

**การพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์วิถีใหม่**

**19**  
การท่องเที่ยว : เครื่องมือ ทดลองพัฒนาเมือง หลังสถานการณ์ Covid 19  
ดร.กฤษณา อภินันท์  
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

**20**  
ความเชื่อมโยงกับการท่องเที่ยวโดยชุมชน  
คุณพภาพร คุณศิริ  
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

**แนวโน้มและทิศทางในอนาคต**  
ด้านการพัฒนาการท่องเที่ยว  
ดร.กฤษณา อภินันท์  
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา





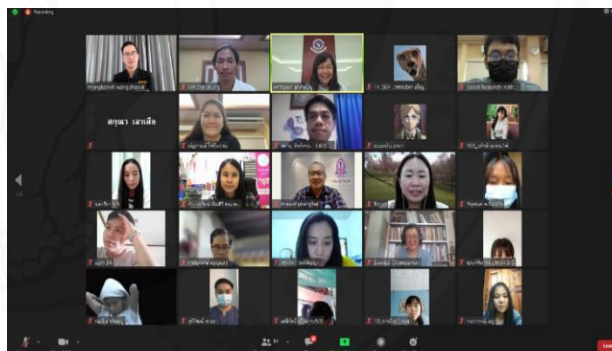
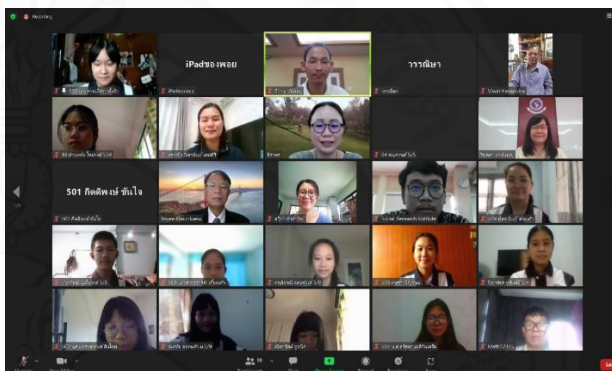
## ผลงานศูนย์วิจัยปัญหาสังคม และวัฒนธรรมเพื่อพัฒนา ระบบคุ้มครองทางสังคม

❁ โครงการ “การพัฒนาสื่อประเด็นความรุนแรงเพื่อลดปัญหาความรุนแรงในเด็กและเยาวชน”  
กิจกรรมจัดทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) เรื่อง "การขับเคลื่อนงานด้านป้องกัน  
และลดปัญหาความรุนแรงจากการใช้สื่อของเด็กเยาวชน" ร่วมกับ 37 หน่วยงาน ใน 4 จังหวัด อาทิ เช่น

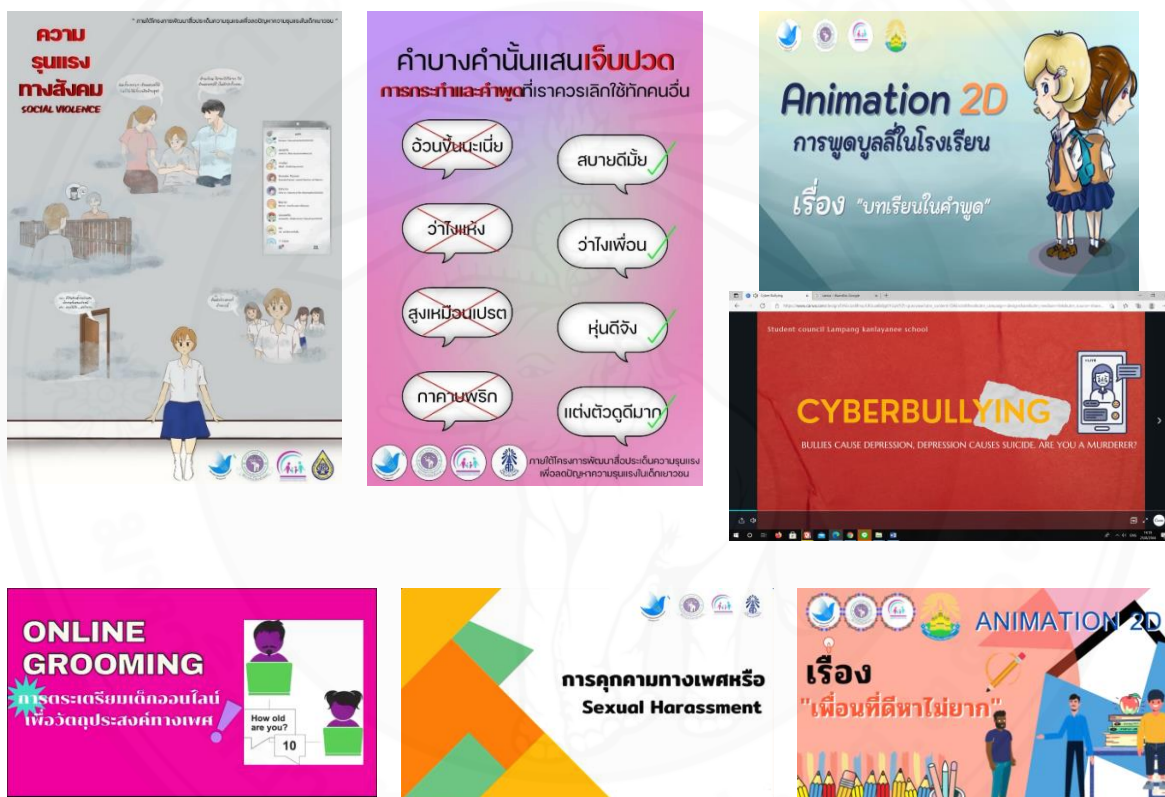
1. ศาลเยาวชนและครอบครัวจังหวัดเชียงใหม่และลำพูน
2. วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย ลำปาง และลำพูน
3. พัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย ลำปาง และลำพูน
4. สำนักงานสาธารณสุขเชียงใหม่ เชียงราย ลำปาง และลำพูน
5. สำนักงานอัยการคุ้มครองสิทธิและช่วยเหลือทางกฎหมายและการบังคับคดีจังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย ลำปาง และลำพูน
6. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเชียงใหม่ เชียงราย ลำปาง และลำพูน
7. สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย ลำปาง และลำพูน
8. กสทช.ภาค 3



กิจกรรมพัฒนาหลักสูตรอบรมให้ความรู้ประเด็นความรุนแรงในเด็กเยาวชนและกฎหมายที่เกี่ยวข้องให้นักเรียนจำนวน 400 คนใน 4 โรงเรียน ได้แก่ โรงเรียนดำรงราษฎร์สงเคราะห์ จังหวัดเชียงราย โรงเรียนผางซุญปัทม์ จังหวัดเชียงใหม่ โรงเรียนลำปางกัลยาณี จังหวัดลำปาง และโรงเรียนเวียงเจดีย์วิทยา จังหวัดลำพูน



กิจกรรมอบรมให้ความรู้ประเด็นทักษะการผลิตสื่อและส่งเสริมให้นักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 400 คนพัฒนาสื่อเผยแพร่เพื่อลดพฤติกรรมความรุนแรงในเด็กเยาวชน ในรูปแบบวิดีโอ โปสเตอร์ และ TikTok



กิจกรรม บรรยายเรื่อง ความรุนแรงต่อเด็ก สตรี ความรุนแรงในครอบครัว และ พ.ร.บ.คุ้มครองผู้ถูกกระทำ ความรุนแรงในครอบครัวพ. ศ. 2550 ณ องค์การบริหารส่วนตำบลป่าแป๋ อ.แม่แตง จ.เชียงใหม่



## 🌸 โครงการ “พัฒนาผลิตภัณฑ์ OTOP ให้ได้มาตรฐานบนฐานอัตลักษณ์ล้านนา เพื่อรองรับการท่องเที่ยวชุมชน”

### กิจกรรม การประกวดออกแบบตระกร้าหวาย




### กิจกรรม จัดเวทีการพัฒนาผู้ประกอบการ OTOP ระดับ 3 ดาวด้านการบริหารจัดการและการตลาด



## 🌸 โครงการ “เสริมสร้างพัฒนาอาชีพทางเลือกบนฐานทรัพยากรในชุมชนบ้านปางมะเกลือ ตำบลป่าแป๋ อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่”


พัฒนาและสร้างนวัตกรรมที่เหมาะสมพร้อมนำไปปรับใช้ในการเสริมศักยภาพของชุมชนให้สามารถพึ่งพาตนเองบนฐานทรัพยากรชีวภาพให้เกิดมูลค่าเพิ่ม อีกทั้งถ่ายทอดองค์ความรู้และเทคโนโลยีที่เหมาะสมขยายผลสู่การใช้ประโยชน์ในชุมชนให้เกิดการสร้างอาชีพ รายได้ นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตและความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น รวมถึงการสร้างภาคีความร่วมมือกับหน่วยงานภาคส่วนที่เกี่ยวข้องร่วมขับเคลื่อนงานพัฒนาในเชิงพื้นที่ให้เกิดผลเป็นรูปธรรม



 โครงการ “การพัฒนาชุมชนนวัตกรรมต้นแบบเพื่อการจัดการตนเอง  
บนฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในพื้นที่จังหวัดน่าน”

เพื่อพัฒนาและสร้างนวัตกรรมที่เหมาะสมนำไปปรับใช้ในการพัฒนาขีดความสามารถของชุมชน  
สามารถพัฒนาเป็นพื้นที่ต้นแบบเพื่อการจัดการตนเองบนฐานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง พร้อมทั้งสร้าง  
นวัตกรรมชุมชน (นักวิจัยชาวบ้าน ให้มีขีดความสามารถในการเรียนรู้และปรับใช้นวัตกรรมในการแก้ไขปัญหา  
และสามารถจัดการตนเองได้ รวมถึงถ่ายทอดองค์ความรู้และเทคโนโลยีจากผลงานวิจัยขยายผลสู่การใช้  
ประโยชน์ในชุมชนในการสร้างอาชีพทางเลือกและรายได้นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น และสร้างกลไก  
การทำงานร่วมกันระหว่างผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในการฟื้นฟูภูมิทัศน์ป่าไม้่นาน



 โครงการ “ส่งเสริมและพัฒนาอาชีพทางเลือกบนฐานทรัพยากรในชุมชนพื้นที่ห่างไกลทุรกันดาร  
บ้านแม่เกิบ ตำบลนาเกียน อำเภออมก๋อย จังหวัดเชียงใหม่”

เสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชนบ้านแม่เกิบ ตำบลนาเกียน มีโอกาสเข้าถึง และรับบริการบริการที่มี  
คุณภาพ สามารถนำความรู้เพื่อการพึ่งพาตนเองได้อย่างยั่งยืน และส่งเสริมและอาชีพทางเลือกที่เหมาะสม  
บนฐานทรัพยากรในชุมชนให้เกิดการพึ่งพาตนเองและการสร้างรายได้เสริมในครัวเรือน รวมทั้งพัฒนาและ  
ยกระดับคุณภาพชีวิตของประชาชนบนในพื้นที่ห่างไกลทุรกันดารให้มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นตามความเหมาะสม  
ในแต่ละบริบทพื้นที่

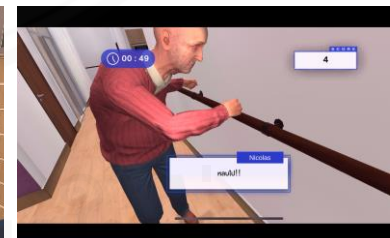




## ผลงานศูนย์พัฒนานวัตกรรม และสื่อดิจิทัลล้านนา

### ✿ โครงการ “การพัฒนาเทคโนโลยีเสมือนจริง (Virtual Reality: VR) เพื่อเพิ่มทักษะความรู้ของบุคลากรทางการแพทย์ด้านการดูแลผู้สูงอายุ”

พัฒนาเนื้อหาข้อมูลให้อยู่ในรูปแบบความเป็นจริงเสมือนโดยนำเนื้อหาข้อมูลที่เป็นปัญหาด้านพฤติกรรม อารมณ์และจิตใจในผู้สูงอายุที่เป็นอัลไซเมอร์มาแสดงเป็นสถานการณ์เสมือนจริงเพื่อให้ผู้ดูแลผู้สูงอายุได้เรียนรู้ ทบทวน และฝึกทักษะประสบการณ์ในสถานการณ์วิกฤต พร้อมทั้งพัฒนาวัสดุสามมิติและส่วนประกอบเพิ่มเติมที่เกี่ยวข้องในสถานการณ์เสมือนจริง นำไปพัฒนาระบบปฏิสัมพันธ์ให้มีการโต้ตอบได้หลายรูปแบบ หลายระดับ ส่งเสริมการเรียนรู้ ทบทวนและการฝึกทักษะของผู้ดูแลผู้สูงอายุ รวมถึงพัฒนาระบบการประมวลผล การประเมินผล และแสดงผลของการฝึกอบรม เพื่อให้ผู้ดูแลผู้สูงอายุที่ใช้งานหรือผู้ฝึกอบรมทราบถึงระดับความรู้ ความสามารถ หรือทักษะในการจัดการปัญหาด้านพฤติกรรม อารมณ์และจิตใจของผู้สูงอายุและพัฒนาระบบ Platform ของเทคโนโลยีความเป็นจริงเสมือน (VR) ให้สามารถใช้อย่างหลากหลายอุปกรณ์



### ✿ โครงการ “แม่เหาะ 360 องศา” แพลตฟอร์มท่องเที่ยวชุมชนแม่เหาะเสมือนจริง”

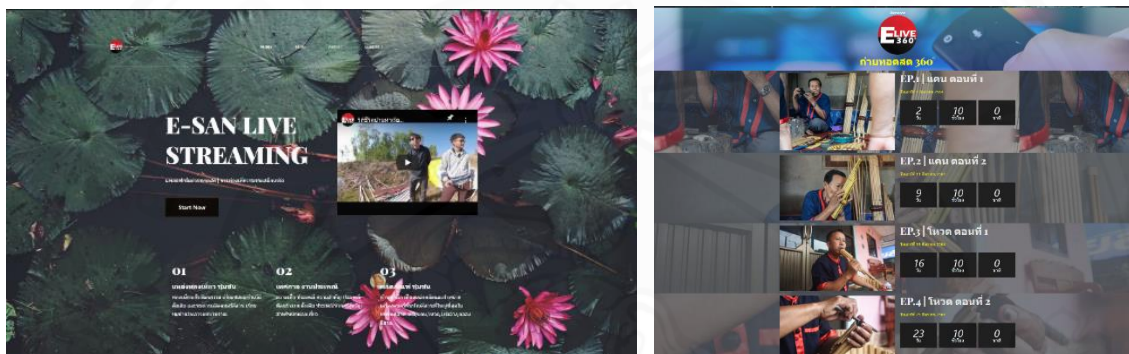
เพื่อศึกษาและเก็บรวบรวมข้อมูล รวมถึงพัฒนาเนื้อหาการท่องเที่ยวชุมชนและวัฒนธรรมประเพณีของชุมชนแม่เหาะในรูปแบบเสมือนจริง (Virtual Reality: VR) และเพื่อพัฒนาระบบแพลตฟอร์มการท่องเที่ยวแบบเสมือนจริง (Virtual Reality: VR)





## 🌸 โครงการ “E-San Live Streaming” แพลตฟอร์มถ่ายทอดสดการท่องเที่ยวชุมชนเสมือนจริง”

การพัฒนาเนื้อหาการท่องเที่ยวชุมชนและวัฒนธรรมประเพณีของชุมชนท่าเรือในรูปแบบเสมือนจริง รวมถึงพัฒนาระบบแพลตฟอร์มถ่ายทอดสดการท่องเที่ยวชุมชนเสมือนจริง พร้อมทั้งพัฒนาระบบการบริหารจัดการสำหรับชุมชนในการใช้ระบบแพลตฟอร์มถ่ายทอดสดการท่องเที่ยวชุมชนเสมือนจริง



กิจกรรมพัฒนาเยาวชนสืบสานภูมิปัญญา : อบรมเชิงปฏิบัติการอนาคตดิจิทัลด้านการท่องเที่ยวชุมชน เพื่อพัฒนาเนื้อหาการท่องเที่ยวชุมชนและวัฒนธรรมประเพณีของชุมชนท่าเรือ ให้แก่ครู นักเรียน เจ้าหน้าที่ บ้านท่าเรือ ต.นาหว้า นครพนม, ประชุมชาวบ้านท่าเรือ พบปะชาวบ้านที่ประกอบอาชีพทำเครื่องดนตรี 5 กลุ่ม และจัดกิจกรรมอบรมออนไลน์ รวมผู้เข้าร่วมทั้งหมด ประมาณ 400 คน





## ผลงานศูนย์วิจัยด้านล้านนา

✿โครงการ “การสำรวจ รวบรวม การจัดทำระบบฐานข้อมูลสารสนเทศเอกสารโบราณ และการฝึกอบรมด้านการซ่อมแซมอนุรักษ์คัมภีร์ใบลาน: วัดช่างฆ้อง อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน”

เป็นโครงการสำรวจ รวบรวม ซ่อมแซม และอนุรักษ์เอกสารโบราณ วัดช่างฆ้อง พร้อมทั้งให้ความรู้ฝึกอบรมในการซ่อมแซมการจัดเก็บและดูแลรักษาเอกสารโบราณแก่พระภิกษุสามเณรและชาวบ้านในชุมชนแบบกระบวนการมีส่วนร่วมการอนุรักษ์และพัฒนาการจัดเก็บเอกสารโบราณ และจัดทำระบบฐานข้อมูลสารสนเทศเอกสารโบราณสำหรับการเผยแพร่



**❁ โครงการ “การบวชเป็นพระภิกษุ ภิกษุณี สามเณร ลิกขมานา และแม่ชี: ความเชื่อและพิธีกรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ไทยวนในภาคเหนือ ประเทศไทย กับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในปัจจุบัน”**

เป็นโครงการสำรวจ รวบรวม ข้อมูลของจำนวน ภิกษุ ภิกษุณี สามเณร สามเณรี ลิกขมานา และแม่ชีตาม วัดต่าง ๆ ในเขตภาคเหนือตอนบน ได้แก่ จังหวัด แม่ฮ่องสอน เชียงใหม่ ลำพูน ลำปาง เชียงราย พะเยา แพร่ และจังหวัดน่านที่เป็นดินแดนของอาณาจักรล้านนาในอดีต และ ให้ความรู้ ภิกษุ ภิกษุณี สามเณร สามเณรี ลิกขมานา และแม่ชี กระบวนการมีส่วนร่วมการปฏิบัติตน ของชาวบ้านในชุมชนที่มีต่อพระพุทธศาสนา และส่งเสริม การครองสมณเพศที่ต้องตามพระธรรมวินัย พร้อมทั้ง จัดทำระบบฐานข้อมูลสารสนเทศการบวชบรรพชาและการ ลาลิกขาหรือการสึกออกจากคณะสงฆ์สำหรับการเผยแพร่ เพื่อประโยชน์ต่อสังคม



**❁ โครงการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชนตำบลเมืองคอง อำเภอเชียงดาว จังหวัดเชียงใหม่**

ยกระดับและพัฒนาผลิตภัณฑ์สินค้า OTOP เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยว พร้อมทั้งพัฒนาและการยกระดับการท่องเที่ยวในตำบลเมืองคอง รวมถึงยกระดับเศรษฐกิจและสังคมรายตำบลแบบบูรณาการ โดยมี มหาวิทยาลัยในพื้นที่เป็น System Integrator โดยการพัฒนาให้ใช้ข้อมูลความหลากหลายทางชีวภาพ การฟื้นฟูศิลปะและวัฒนธรรม กองทุนหมู่บ้าน ช่างศิลป์ ผู้นำชุมชนและเป็นการออกแบบการบริการการท่องเที่ยวในชุมชนเพื่อยกระดับให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวชุมชนเพื่อเป็นแหล่งวัฒนธรรมล้านนา และการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ และเชิงประสบการณ์ในเขตชุมชนตำบลเมืองคอง เชื่อมโยงกับสินค้าเกี่ยวเนื่อง



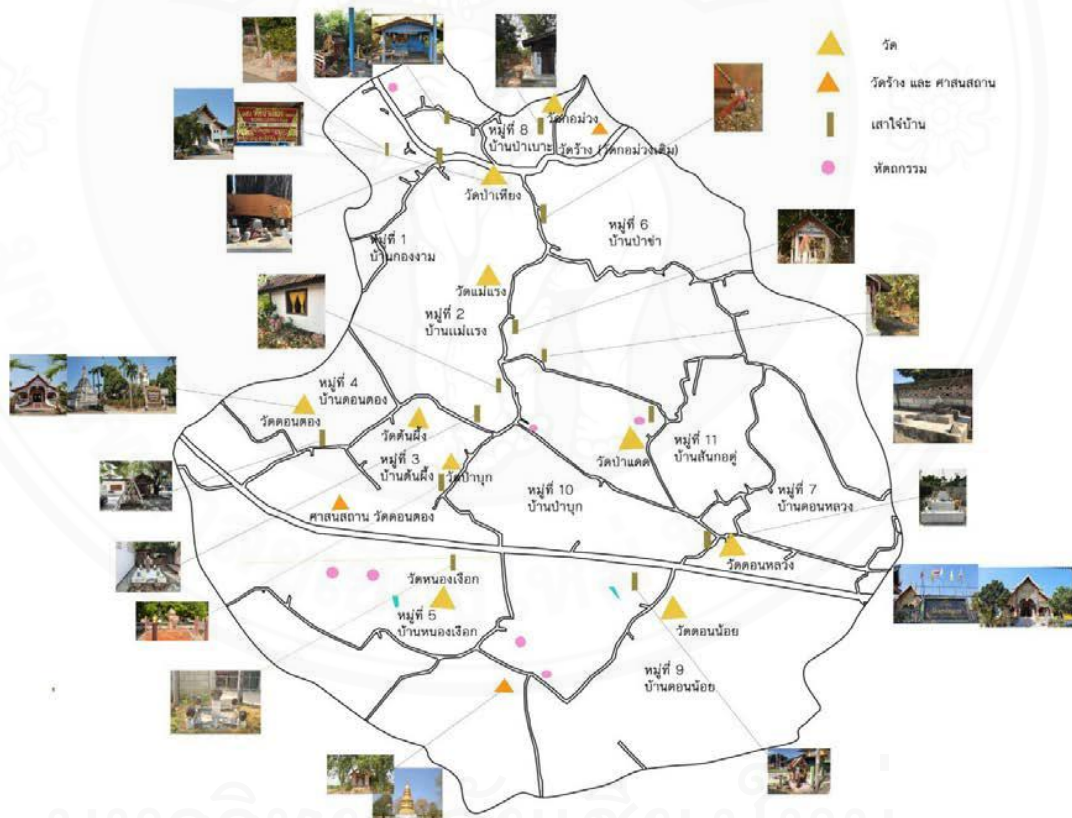




## ผลงานศูนย์วิจัยตัวเขียน และคติชนวิทยาล้านนา

### ❁ โครงการ “ศึกษาวิจัยและสืบค้นข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเพณี วิถีชีวิตและวัฒนธรรม ของคนไทยอง ตำบลแม่แรง อำเภอป่าซาง จังหวัดลำพูน”

สำรวจ สืบค้น และรวบรวมข้อมูลภูมิปัญญา ประเพณี วิถีชีวิตและวัฒนธรรมของชาวไทยอง และ  
สังเคราะห์ข้อมูลและเรียบเรียงเป็นระบบ



### ❁ โครงการ “การต่อเติมประวัติศาสตร์เมืองเชียงใหม่ผ่านการศึกษาจากจารึกวัดล่อมช้าง”

เพื่อสำรวจและศึกษาหลักฐานขั้นต้นทางประวัติศาสตร์ล้านนา ณ วัดล่อมช้าง ที่ยังไม่ได้เคยได้รับการศึกษาและเผยแพร่มาก่อน และศึกษาวิจัยและถ่ายทอดข้อมูลทางประวัติศาสตร์ล้านนาที่ได้รับการบันทึกไว้ด้วยอักษรโบราณสู่อักษรปัจจุบัน อีกทั้งนำข้อมูลความรู้ใหม่ที่ได้จากการศึกษามาเผยแพร่เพื่อเป็นประโยชน์ในการต่อยอดการศึกษาประวัติศาสตร์ล้านนาต่อไป



### ❁ โครงการ “จารึกที่ประตูและแจ่งเวียงเชียงใหม่”

เพื่อปริวรรต แปล จารึกที่ประตูและแจ่งเวียงเชียงใหม่ ในแต่ละยุคมาเป็นภาษาไทยปัจจุบัน พร้อมทั้งจัดทำทะเบียนประวัติจารึก และศึกษาประวัติศาสตร์การสร้างกำแพง ประตู เวียงเชียงใหม่ พร้อมทั้งศึกษาพิธีกรรมที่เกี่ยวข้องกับประตูและแจ่งเวียงเชียงใหม่





# ผลงานศูนย์วิจัย และพัฒนากาท่องเที่ยว

## ✿ แผนงาน กลไกการพัฒนา "ลำปางเมืองน่าอยู่สร้างสรรค์"

เป็นการก่อตั้งโครงการนำร่อง Lampang Creative Lab เพื่อพัฒนาศักยภาพและบทบาทการเป็นเมืองน่าอยู่สร้างสรรค์ของลำปาง อีกทั้งพัฒนาพลเมืองลำปางสร้างสรรค์ด้วยแนวคิดเมืองน่าอยู่ รวมถึงพัฒนาแผนการจัดการเมืองลำปางน่าอยู่สร้างสรรค์และพัฒนาต้นแบบพื้นที่น่าอยู่สร้างสรรค์

**กิจกรรมศึกษาศักยภาพ/บทบาทเมืองและการพัฒนาตัวชี้วัด**

<p>1. 11-13 ต.ค. 63</p> <p>จัดกิจกรรมศึกษาศักยภาพเมืองลำปางสู่ 5 ฐานอาชีพ ภายใต้โครงการมหาวิทยาลัยวิจัยและศูนย์วิจัยกาพัฒนาเมืองลำปาง</p>	<p>2. 25-27 ต.ค. 63</p> <p>รับมอบหมายสำรวจความคิดเห็นของสมาชิกสภาเมืองลำปาง</p>	<p>3. 21-25 ต.ค. 63</p> <p>ประชุมหารือความร่วมใจในการพัฒนาเมืองลำปาง กับสิ่งบ่งชี้ทางสังคม</p>	<p>4. 21-25 ต.ค. 63</p> <p>ประชุมศึกษาศักยภาพและบทบาทเมืองลำปางสู่ 5 ฐานอาชีพ</p>
---	---	--	---



**คู่มือ "การพัฒนาด้านแบบพื้นที่น่าอยู่สร้างสรรค์เมืองลำปาง"**

**คู่มือ ศักยภาพและความเป็นเมืองน่าอยู่สร้างสรรค์ของลำปาง**

**แฉ่งเมือง นคร**

เสด็จเมืองเก่า ร่องรอยอารยธรรม และความงามของธรรมชาติ

- ★ วัฒนธรรมเชิงลึก OTOP ของจังหวัดลำปาง
- ★ วัฒนธรรมเชิงสัมผัส ไร่ดอกฝัก
- ★ วัฒนธรรมเชิงอาหาร ไร่ชาแม่เสด็จ
- ★ วัฒนธรรมเชิงช่างของช่างไม้ ไร่ชาแม่เสด็จ
- ★ วัฒนธรรมเชิงวิถีชีวิต ไร่ชาแม่เสด็จ
- ★ วัฒนธรรมเชิงวิถีชีวิต ไร่ชาแม่เสด็จ
- ★ วัฒนธรรมเชิงวิถีชีวิต ไร่ชาแม่เสด็จ

WELCOME TO LAMPANG

### ❁ โครงการ “การพัฒนาผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นเพื่อสนับสนุนการท่องเที่ยวเชิงส่งเสริมสุขภาพล้านนา”

เพื่อพัฒนาระดับผลิตภัณฑ์ส่งเสริมสุขภาพเดิมของชุมชนให้มีมาตรฐาน และออกแบบบรรจุภัณฑ์ให้กับผลิตภัณฑ์ชุมชนที่พัฒนาเพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์ส่งเสริมสุขภาพทางการตลาด (Marketing) รวมถึงสร้างเรื่องราวท่องเที่ยวเชิงส่งเสริมสุขภาพล้านนาผ่านเรื่องเล่า (Story Telling) เชื่อมโยงกับชุมชน พร้อมทั้งเป็นสื่อกลางด้านการตลาดสำหรับผลิตภัณฑ์ส่งเสริมสุขภาพท้องถิ่นเพื่อสนับสนุนการท่องเที่ยว



### ❁ โครงการ “การยกระดับการท่องเที่ยวด้วย Lanna Story Telling ที่สะท้อนประเพณีล้านนา 12 เดือน ด้วยนวัตกรรมสร้างสรรค์”

เพื่อจัดทำเรื่องเล่า Story telling Content ที่เชื่อมโยงประเพณีล้านนา 12 เดือน ด้วยการเล่าเรื่องผ่านผลิตภัณฑ์ที่สะท้อนประเพณีล้านนา 12 เดือน รวมถึงผลิตและถ่ายทอดเรื่องเล่าประเพณีล้านนา 12 เดือน ผ่านผลิตภัณฑ์ที่สะท้อนประเพณีล้านนา 12 เดือน ด้วยการเล่าเรื่องแบบคลิปลั่น และเปิดสัมผัสประสบการณ์การท่องเที่ยวตามรอยผลิตภัณฑ์ที่เชื่อมโยงประเพณีล้านนา 12 เดือน ด้วยการจัดทำเส้นทางท่องเที่ยวและโปรแกรมการท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์



### ❁ โครงการ “Localicious Tai Lue in Lanna: ท่องเที่ยวสัมผัสวัฒนธรรมอาหารพื้นถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ไทลื้อในภาคเหนือ”

เป็นการจัดทำเรื่องราว (Storytelling) อาหารพื้นถิ่นและวัฒนธรรมการกินของกลุ่มชาติพันธุ์ไทลื้อของภาคเหนือ เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับอาหารพื้นถิ่นของกลุ่มชาติพันธุ์ไทลื้อในภาคเหนือ พร้อมทั้งนำเสนอข้อมูลอาหารพื้นถิ่นและวัฒนธรรมการกินของกลุ่มชาติพันธุ์ไทลื้อของภาคเหนือผ่านโครงการ CMU Podcast





## ✿ โครงการ “พัฒนาผลิตภัณฑ์และถ่ายทอดความรู้ “ผ้าย้อมครามและผ้าสีธรรมชาติ” จังหวัดแพร่”

เพื่อถ่ายทอดความรู้ให้กับผู้ประกอบการรุ่นใหม่ผ้าย้อมครามและผ้าย้อมสีธรรมชาติ รวมถึงออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้กับผู้ประกอบการรุ่นใหม่ผ้าย้อมครามและผ้าย้อมสีธรรมชาติ พร้อมทั้งจัดทำหลักสูตรท้องถิ่น “ผ้าย้อมครามสีธรรมชาติ” 5 นำไปสู่การสร้างเรื่องราวผ้าย้อมครามและผ้าย้อมสีธรรมชาติผ่านเรื่องเล่า (Story telling) และนำเสนอผ่าน CMU Podcasts



## ✿ โครงการ “ผ้าต่อ เรื่องเล่า ฮีตปะเก๋า สื่อสร้างสรรค์: การพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าทอล้านนาแบบองค์รวมส่งเสริมการท่องเที่ยว”

เพื่อยกระดับคุณภาพผลิตภัณฑ์ล้านนาของชุมชนด้วยนวัตกรรมเชิงสร้างสรรค์ (Creative Lanna Innovation Products) พร้อมทั้งสร้างมูลค่าเพิ่มของผ้าทอด้วยเรื่องเล่าที่สอดคล้องกับบริบทของชุมชนจารีต และประเพณี และส่งเสริมการท่องเที่ยวของล้านนาด้วยผลิตภัณฑ์จากผ้าทอ



## ✿ โครงการ “การเปรียบเทียบสมรรถนะของเมืองเพื่อการรองรับการพำนักระยะยาวในพื้นที่เมืองท่องเที่ยวหลักของภาคเหนือ เพื่อนำไปสู่การพัฒนาเมืองน่าอยู่อย่างยั่งยืน”

เป็นการศึกษาปัจจัยสนับสนุนการเป็นเมืองพำนักระยะยาวที่น่าอยู่น่าอาศัยอย่างยั่งยืน และศึกษาความต้องการของนักท่องเที่ยวต่อเมืองที่เหมาะสมสำหรับพำนักระยะยาวในอนาคต รวมถึงศึกษาเปรียบเทียบความพร้อมของเมืองท่องเที่ยวหลักของภาคเหนือ ตามปัจจัยสนับสนุนการเป็นเมืองพำนักระยะยาวที่น่าอยู่น่าอาศัยอย่างยั่งยืน



### ❁ โครงการ “การจัดทำคลังข้อมูลชุมชนบ้านห้วยปูแกง ตำบลผาบ่อง อำเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน”

เป็นการรวบรวมข้อมูลประวัติศาสตร์ชุมชนของกลุ่มชาติพันธุ์ กะยั้น กะยา กะยอ ปกาเกอญอ และไทใหญ่ ในหมู่บ้านห้วยปูแกง ตำบลผาบ่อง อำเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน โดยการมีส่วนร่วมของชุมชน เพื่อจัดทำแผนผังชุมชน ปฏิทินชุมชน และข้อมูลอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม ของกลุ่มชาติพันธุ์ กะยั้น กะยา กะยอ ปกาเกอญอ และไทใหญ่ ในหมู่บ้านห้วยปูแกง ตำบลผาบ่อง อำเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน โดยการมีส่วนร่วมของชุมชน



### ❁ โครงการ “การสร้างองค์ความรู้ของผู้ให้บริการทางการท่องเที่ยวเพื่อตอบสนองต่อความต้องการและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวชาวจีนในเมืองท่องเที่ยว”

เพื่อพัฒนากระบวนการสร้างองค์ความรู้แก่ผู้ให้บริการทางการท่องเที่ยวที่สามารถตอบสนองต่อความต้องการและพฤติกรรมของนักท่องเที่ยวชาวจีน และปลูกฝังกระบวนการสร้างองค์ความรู้อย่างเป็นระบบแก่ผู้ให้บริการทางการท่องเที่ยว



### ❁ โครงการ “Spice Up Ban Aen: การพัฒนาผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นให้เป็นสินค้า OTOP เชื่อมโยงการท่องเที่ยวและการเสริมศักยภาพชุมชนหมู่บ้านแอ่น ด้วยนวัตกรรมทางสังคมศาสตร์และวิทยาศาสตร์”



*Study the past  
to understand the present,  
Study the present  
to help plan in the future*

ดร.อันส์ เพนธ์  
ตุลาคม 2545

สถาบันวิจัยสังคม ม.ช.  
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Chiang Mai University



สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

239 ถ.ห้วยแก้ว ต.สุเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50200

โทรศัพท์ : 053-942596, 053-942562

โทรสาร : 053-942572

E-Mail : sricmu@hotmail.com

Facebook : <https://www.facebook.com/SRIinCMU/>

Homepage : [www.sri.cmu.ac.th](http://www.sri.cmu.ac.th)